انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران (دراسة تحليلية نحوية)

البحث الجامعي

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط إتمام الدراسة للحصول على درجة سرجانا (S-I) في كلية العلوم الإنسانية والثقافة

إعداد: أحمد لطفى الحكيم رقم التسجيل: ٣٣١٠٠٩٣.



قسم اللَّغة العربية و آداها كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

العنوان: شارع غاجايانا رقم ٥٠ مالانج. رقم الهاتف: ٣٤١-٥٥١٣٥٤

تقرير لجنة المناقشة

قد أجريت المناقشة على البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : أحمد لطفى الحكيم

رقم التسجيل : ٣٣١٠٠٩٣.

موضوع البحث : انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران (دراسة تحليلية نحوية)

وقررت اللحنة بنجاحه واستحقاقه درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية والثقافة كما يستحق أن يلتحق بدراسته إلى ما هو أعلى من هذه المرحلة.

مجلس المناقشة

()	١ الأستاذ الدكتور توركيس لوبيس الماجستير
()	٢ الأستاذ أوريل بحر الدين الماجستير
()	٣.الأستاذة أمي محمودة الماجستير
	تحريرا بمالانج،
انية والثقافة	عميد كلية العلوم الإنس

الدكتور أندوس الحاج دمياطي أحمدين الماجستير رقم التوظيف: ١٥٠٣٥٠٧٢

كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

العنوان: شارع غاجايانا رقم ٥٠ مالانج. رقم الهاتف: ٣٤١-١٥٥

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نقدم لكم أنّ هذا البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : أحمد لطفى الحكيم

رقم التسجيل : ٣٣١٠٠٩٣.

موضوع البحث : انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران (دراسة تحليلية نحوية)

وقد نظرنا فيه بإمعان النظر وأدخلنا فيه بعض التصحيحات اللازمة لاستيفاء الشروط أمام لجنة المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية وآداها بكلية العلوم الإنسانية والثقافة في السنة الدراسية . ٢٠٠٧-٧٠. وتقبل منا فائق الاحترام وجزيل الشكر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مالانج،

المشرف الثابي

المشرف الأول

الدكتور توركيس لوبيس الماجستير رقم التوظيف: • ١٥٠٣١٨٠٢ رقم التوظيف: • ١٥٠٣٧٤٠١

وزارة الشئون الدينية كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير عميد الكلية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد استلمت الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : احمد لطفى الحكيم

رقم القيد : ٣٣١٠٠٩٣٠

موضوع البحث : انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي للحصول على درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية والثقافة بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج في السنة الدراسية ...٧-٧-٢.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحريرا بمالانج، عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الدكتور أندوس الحاج دمياطي أحمدين الماجستير رقم التوظيف: ١٥٠٠٣٠

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

ربياني صغيرا وحفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.

٢.أساتذي ومشايخي المكرمين الذين علموني أكثر العلوم وأبعدوني من الجهل عسى الله أن ينفعني بعلومهم وجعلهم الله من العابدين الآمنين السالمين في الدين والدنيا والآخرة.

بإخوني وأخواتي المحبوبين عسى الله أن يجزيهم أعمالهم.
 زملائي في الله ومن أحبني وأحسن إلى نفسي.

الشعار

Sesungguhnya Kami menjadikan Al Quran dalam bahasa Arab supaya (kamu memahami nya).

Dengan Keunggulan ilmu akan menjadikan semua manusia sebagai pelayan bagi orang yang mau menjadi pelayan ilmu itu.

Maka wajiblah ilmu itu dipelihara, sebagaimana manusia menjaga darah dan kehormatan dirinya.

(Koleksi Syair Imam Syafi'i (Jakarta: Pustaka Amani, ۱۹۹۰), hlm. ۱۸۳)

ملخص البحث

أحمد لطفى الحكيم، ٢٠٠٧، انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران (دراسة تحليلية نحوية)، بحث جامعي، كلية العلوم الإنسانية والثقافة قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت الإشراف: الدكتور توركيس لوبيس الماجستير والدكتور شهداء الماجيستير.

الكلمات الأساسية: انتقال، الظرف، المعنى الأصلى، المعنى الفرعى

إن اللغة المستعملة في القرآن العظيم هي اللغة العربية ولذلك يجب على كل مسلم أن يتعلم اللغة العربية، لأنها مفتاح لفهم القرآن. كما قال الله تعالى في كتابه العزيز ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ ﴾. واللغة العربية لها ثلاثة عشر علما منها الصرف والنحو والرسم والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوا في والشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة. و من أهم تلك العلوم هي علم النحو والصرف.

وفرع من فروع علم النحو ما يسمى بعلم النحو الفرعي. والذي يدرس وظائف كل الكلمات العربية، كوظيفة الاسماء والصفات والضمائر والخوالف والظروف والأفعال والأدوات.

فمن المواد المدروسة في علم النحو هو عن وظيفة الظروف. فالظرف كما ذكر دكتور فاضل مصطفى الساقي هو ما دل على ظرفية زمانية أو مكانية، ودلالته على ذلك هي وظيفته الأساسية في الجملة. ولكن الملاحظ أن بعض هذه الظروف يتعدد معناه الفرعي فيخرج عن معناه الأصلى إلى معنى آخر.

والهدف من هذا البحث هو معرفة آيات قرآنية تشتمل على انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران حيث أن تكون مصدر المفاهم الصحيحة على تحديد آيات القرآن.

الباحث هذا البحث بحث نوعي أو بحث كيفي (Kualitatif) وهو الذى يتعلق بوصفية تحليلية نحوية عن انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران. وأما طريقة جمع المعلومات التي استعمل هنا المصادر الأولية (Data Primer) وهي الآيات القرآنية في

سورة آل عمران والمصادر الثانوية (Data Sekunder) هي كتب اللغات وكتب التفاسير أو كتب أخرى لها علاقة بالموضوع.

نتيجة البحث كالتالي:

تتكون سورة آل عمران من مائتين آية وهي مدنية، تتحدث عن الإبمان والأحكام والقصص وغيرها. وفيها الظروف لها معاني منها: إذ (آل عمران: 4) ظرف زمان، تقوم مقام الاسم وتؤدى وظيفته في الكلام، و إذ (آل عمران: 4 0 ، 5 0 ،

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله والشكر لله على نعم الله، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا وحبيبنا وقرة أعيننا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين أما بعد.

قد انتهى الباحث من إتمام الكتابة لهذا البحث الجامعي تحت العنوان:

"انتقال الظرف من المع بنى الأصلي إلى المع بنى الفرعي في سورة آل عمران" (دراسة تحليلية نحوية).

ألفه لتكميل بعض الشروط لنيل در جة مستوى الأولى أي سرجانا، وفي هذه المناسبة البديعة قدم الباحث شكرا جزيلا إلى:

ا والديّ المحترمين اللذين ربياني تربية حسنة وزاداني كثيرا حتى نهاية الدراسة.

٢. مرب روحي الشيخ الدكتوراندوس أحمد مصدوقي محفوظ الحاج مدير المعهد نور الهدى بمالانج.

٣. مرب روحي الشيخ محمد جمال الدين أحمد الحاج مدير المعهد الحبين تامبأ براس بجومباغ.

٤. الأستاذ البروفيسور الدكتور إمام سوبرايوغو الحاج مدير الجامعة الإسلامية الحكومية (UIN) بمالانج.

ه الأستاذ دمياطي أحمدين عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة.

٦ الأستاذ ولدان ورغاديناتا رئيس قسم اللغة العربية وآدابها.

٧ الأستاذ الدكتور توركيس لوبيس مشرف في هذا البحث الذى قد أتاح لي بعض أوقا ته لإلقاء اقتراحا ته لتصحيح هذا البحث الجامعي.

٨. جميع الأساتذة في قسم اللغة العربية وآدابها.

وأخيرا يرجوا الباحث القارئين المحترمين أن تعطوا الاقتراحات كهما كان هذا البحث لا يخلو من النقصان أو الأخطاء. جزاكم الله أحسن الجزاء ونسأل الله التوفيق والهداية والرضا والعناية والحمد لله رب العالمين. آمين.

مالانج: شعبان ۱٤۲۸ هـ سبتمبیر ۲۰۰۷مـ الباحث

أحمد لطفى الحكيم

فهرس الموضوعات

	موضوع البحث
	تقرير عميد الكلية
	تقرير المشرف
	تقرير لجنة المناقشة
	الشعار
	الإهداء
f	ملخص البحث
ج	كلمة الشكر والتقدير
٥	فهرس الموضوعات
	الباب الأول: مقدمة
\	خلفية البحث
٣	أسئلة البحث
٣	أهداف البحث
٤	أهمية البحثأ
٤	تحديد البحث
٤	
٥	
	الباب الثاني : البحث النظري
٨	
١٨	

١٨	أقسام النحو الفرعي
	تعريف الظرف
۲٩	أقسام الظرف
	وظيفة الظرف
	الباب الثالث: عرض البيانات وتحليلها
0.	لمحة عن سورة آل عمران
٥١	الظروف في سورة آل عمران
٥٤	المعاني الأصلية للظروف في سورة آل عمران
09	المعاني الفرعية للظروف في سورة آل عمران
	التفسير على قائمة الجدول السابق
	الباب الرابع : الاختتام
٧٣	نتائج البحث
	الاقتراحاتالاقتراحات

الباب الأوّل

مقدّمة

أ. خلفية البحث

الحمد لله الذي خلق الإنسان واختار اللغة العربية من سائر اللغات في أنحاء العالم كل غة القرآن. والقرآن هو كتاب الله رحمة للعالم ين وبينات من الهدى والفرقان. قال تعإلى في القرآن الكريم إنَّ هذا القُرْآنَ يَهْدي للَّتي هي أقُومُ وَيُبَشِّرَ المؤمنينَ الَّذين يَعْمَلُوْنَ الصَّالِحاتِ أنَّ لَهُمْ أجْرًا كَبِيرًا في أن فلا بد للمسلمين أن يؤمنوا بالقرآن الكريم ويتفكروا به ويتدبروا معاذيه، لأن هذا الكتاب العزيز يهدي للمسلمين إلى سبيل الحق حتى يكونوا مسلمين إسلاما كآفة.

أمّا بعد، قد كرم الله هذه الأمة المحمدية فأنزل عليه كتابه المعجز حاتمة الكتب السماوية ليكون د ستورا لحيا تما وعلا جا لمشكلتها. إنّ القرآن هو كلام الله المعجز المترل على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر المتعبد بتلاوته المبدؤ بسورة الفاتحة المختتم بسورة الناس.

كما عرفنا أن اللغة المستعملة في القرآن العظيم هي اللغة العربية ولذلك يجب على كل مسلم أن يتعلم اللغة العربية، لأنها مفتاح لفهم القرآن. كما قال الله تعإلى في كتابه العزيز ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبَيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُوْنَ ﴾. "

١ . سورة الإسراء: ٩

ر محمد علي الصابوني, التبيان في علوم القرآن, ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م دار الكتب الإسلامية ص: ٨

٣. سورة الزخرف: ٣

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا بطريق النقل. ولها ثلاثة عشر علما منها الصرف والنحو والرسم والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي والشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة. ومن أهم تلك العلوم هي علم النحو والصرف.

وفرع من فروع علم النحو ما يسمى بعلم النحو الفرعي. وتدرس فيه عن وظائف كل الكلمات العربية، كوظيفة الأسماء والصفات والضمائر والخوالف والظروف والأفعال والأدوات.

ف من البيان السابق أن الحد المواد في علم الذحو هو عن وظيفة الظروف. فالظروف. فالظرف كما ذكر دكتور فاضل مصطفى الساقي هو ما دل على ظرفية زمانية أو مكانية، ودلالته على ذلك هي وظيفته الأساسية في الجملة. ولكن الملاحظ أن بعض هذه الظروف يتعدد معناه الفرعي فيخرج عن معناه الأصلى إلى معنى آخر على النحو الآتى:

- (إذ) مقام أداة التعليل ومقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به ومقام الاسم وتؤدى وظيفته في الكلام ولتدل على المفاجأة.
 - ٢) (إذا) لتدل على المفاجأة ومقام أداة الشرط.
 - ٣) (لَّمَا) مقام أداة الشرط ومقام أداة النفي ومقام أداة الاستثناء.
 - ٤) (إيّان) مقام أداة الشرط ومقام أداة الاستفهام.
- ه) (متى) مقام أداة الاستفهام ومقام أداة الشرط ومقام الحرف "في أو من" و تؤدى معناهما.

. مصطفى الغلابيني. جامع الدروس العربية، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٤، ص: ٧-٨

- ٦) (كلَّما) مقام أداة الشرط.
- ٧) (أين) مقام أداة الشرط ومقام أداة الاستفهام.
- ٨) (أنتى) مقام أداة الشرط ومقام أداة الا ستفهام ومع بنى الظرف ية المكانية.
 - ٩) (حيث) مقام الاسم ومقام أداة الشرط.

وإنه لمن المفيد هنا ونحن نقدم على البحث في تقسيم الكلم في اللغة العربية وهو بحث لا تخفى أهمية العلمية في مجال الدراسات اللغوية والنحوية المعاصرة، أن نتطرق بايجار إلى ما قاله النحاة الأقدمون في هذا التقسيم، و ما أبدوه من آراء في تحديد كل قسم من أقسام الكلم. فلذلك اعتنى به الباحث في هذا البحث الجامعي حول انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعى في سورة آل عمران من الناحية اللغوية.

ب. أسئلة البحث

اعتمادا على ما تقدم من خلفية البحث فيمكن للباحث أن يحول بالجهد تحليل انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران. ومن أجل ذلك يضع الباحث أسئلة البحث كما يلى:

١.ما هي الظروف في سورة آل عمران؟

٢ ما المعاني الأصلية للظروف في سورة آل عمران؟

٣ما المعاني الفرعية للظروف في سورة آل عمران؟

ج. أهداف البحث

بعد ما عرض الباحث أسئلة البحث فكان الباحث محتاجا إلى الأجوبة من الأسئلة المذكورة في أسئلة البحث لذلك للباحث أهداف خاصة في عملية هذا البحث، ومنها:

١ معرفة الظروف في سورة آل عمران.

٢ معرفة المعانى الأصلية للظروف في سورة آل عمران.

٣.معرفة المعاني الفرعية للظروف في سورة آل عمران.

د. أهمية البحث

يرجوا الباحث أن يعود نفع هذا البحث إلى:

١. الباحث

ليكون و سيلة مواصلة إلى تنمية معرفته في تحليل اللغة العربية وخصوصا عن دراسة المعانى المضمونة في القرآن.

٢. طلبة شعبة اللغة العربية

لترقية الطلاب في فهم اللغة العربية وتشجيعهم في إقامة دراسة القرآن العزيز.

٣. الراغبين في القرآن ولغته

لترقية الراغبين في فهم اللغة العربية وتشجيعهم في تلاوة القرآن وفهم معانيه والعمل بما فيه من الأحكام.

ه. تحديد البحث

لوسع مجال البحث في هذا الموضوع فانحصر الباحث بحثه عن الظروف لها معنى وظيفى وهي "إذ، إذا، لمّا، إيّانا، متى، كلّما، أين، أنّى، حيث".

و. تعریف المصطلحات

المراد أن الوظيفة هي المعنى المحصل من استخدام الألفاظ أو الصورة الكلامية في الجملة المكتو بة أو المنطوقة على المستوى التحليلي أو التركيبي، ولهذا تنقسم الوظائف في اللغة العربية إلى قسمين و هي الوظائف الصرفية والوظائف النحوية.

ز. منهج البحث

١. نوع البحث

قبل أن يبدأ الباحث البحث العلمي فو جد كثيرا من المسائل المتميزة. ولأ جل ذلك على الباحث أن يبين المنهج المناسب بهذا البحث. لأنه يو جد كثيرا من مناهج البحث لكن ليس كلها موافقا بالأهداف المقصودة في إجراء البحث ولذلك كان الباحث قد يشعر في اختيار المنهج الموافق بهذا البحث. فالمنهج الذى استخدم الباحث في هذا البحث هو البحث الوصفي (Deskriptif) و هو البحث الذى يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع، ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبيرا كيفيا أو كميا.

[°] دكتور فاضل مصطفى الساقى. أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة. مكتبة الخانجى بالقاهرة، ١٣٩٧- ١٣٩٧. ص: ٢٠٣.

وكذلك استخدم الباحث طريقة البحث الكيفي (Kualitatif) لانتاجه على البيانات الوصفية من الكلمات المكتوبة أو من لسان شخص مبحوث. وقال أمين الدين يقصد بهذه الطريقة إعطاء الظواهر كما هي آ.

٢. مصادر البيانات

وكانت مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من المصادر الأولية إلى جانب عدد من المصادر الثانوية. أما المصادر الأولية هي القرآن الكريم، والمصادر الثانوية كتب علوم النحو الذي يبحث فيه انتقال الظرف من المعنى الأصلى إلى المعنى الفرعى الذي يحتاج الباحث إليها.

٣. أداة البحث

الأدوات هي آلة مستخدمة لشبك المعلومات وتحليلها، أو هي آلة و وسيلة تستعمل في جمع البيانات لتسهيل عملية البحث وحسن نتيجته. فالآلة الأساسية في البحث الكيفي هي الباحث نفسه، لذلك يكون الباحث آلة لهذا البحث، وهو يقوم بجمع البيانات وتصنيفها وتنظيمها وتفسيرها وعرضها وتخفيضها وتحقيقها واستنباط نتيجة البحث.

؛ إجراءات جمع البيانات

¹ Moeloeng MA, Lexy J. ਖ਼ਾਖ. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosda karya

يحتاج الباحث على دقة طريقة فى جمع البيانات لنيل البيانات الدقيقة. في على دقة طريقة فى جمع البيانات لا الكتب التى تتضمن فيعمل الباحث في إجراء جمع البيانات بجمع الوثائق أو الكتب التى تتضمن عن المعنى الفرعي. أما إجراء جمع البيانات للحصول على البحث من معاني الظروف الفرعية في سورة آل عمران وهي:

- ١) قراءة سورة آل عمران آية بعد آية.
- ٢) ا ستخراج الآيات الحق تتضمن معاني الظروف الفرعى في سورة آل عمران.
- ٣) تصد نيف الآية القرآنية الموجودة فيها الظروف المدروسة و توزيعها حسب المعاني الفرعية.

٥. أساليب تحليل البيانات

بعد أن يجمع الباحث البيانات في هذا البحث فكان الباحث يحللها تحليلا مضمونا (Content Analysis). وأما تحليلها هي انتقال الظرف من المعنى الأصلى إلى المعنى الفرعى في سورة آل عمران.

الباب الثاني البحث النظرى

١. تعريف الكلام العربي

الكلام كما عرقه الشيخ أبو عبد الله بن محمد بن داود الصنهاجى المعروف بابن آجروم هو اللفظ المركب المفيد المسند بالوضع ، وأما الكلام كما ناقش دى سوسير هو موضوع للغويات. ويرى دى سوسير أن ذلك غير ممكن لجملة من الأسباب هى:

١. أن الكلام إذا أخذ ككل متعدد الجوانب، غير متجانس ويغطى منا طق عديدة في آن واحد: طبيعة physical وفسيولوجية ونفسية، كما أنه ينتمى إلى الفرد والجماعة كليهما ولا يمكن تصنيفه تحت أى نوع من الحقائق الإنسانية لأنه من غير الممكن كشف وحدته وكليته.

٢.السبب الثانى يتصل بأن الكلام يتضمن دائما نظاما مؤسسا وحركة تطور. فهو في كل لحظة كيان واقع ونتاج للماضى يتصل كل منهما بالآخر اتصالا وثيقا لدرجة أنه نادرا ما يمكن الفصل بينهما، وان بدا ذلك بسيطا جدا عند النظرة الأولى.

٣.السبب الثالث والأخير يتعلق بأن الكلام يتضمن كثيرا من العناصر الثانوية العرضية التي لا أهمية لها في نظام اللغة و من ثم في التنظير اللغوى المرتبط بالكلام الإنساني^.

^ الدكتور محمد فتيح. في الفكر الغوى دار الفكر العربي بدون سنة ص: ٤٩.

محمد محيى الدين عبد الحميد. بدون سنة. التحفة السنية بشرح المقدمة الآجرومية. مؤسسة نور الهدى. ص: ٥.

أ ما العربي: الذي له نسب صحيح في العرب وإن كان ساكنا في الأمصار . فمن التعريف السابق يلخص بأن الكلام العربي هو اللفظ الذي ينطق به العرب أو من كان ساكنا في أمصار العربي.

٢.أقسام الكلام العربي

و ما يتعلق بأقسام الكلام العربي نفر قه بين آراء النحاة القدماء والمحدّثين كما يلي:

١) اضطراب النحاة القدماء في تقسيم الكلم

أولا: يج مع النحاة القدماء - بصريين وكوفيين - على أن الكلم في العربية ينقسم إلى ثلاثة أقسام: اسم، وفعل، وحرف، جاء ذلك على لسان: سيبويه، والكسائي، والفراء، والمبرد، والزجاج، وابن السراج، والزجاجي، والفارسي، والرماني، وابن فارس، والبطليوسي، والزمخشري، وابن الأنباري، وابن يعيش، وابن الحاجب، وابن عصفور، وابن مالك، والرضي، وابن هشام، وابن الصائع، والسيوطي، وغيرهم.

ثانيا: ورد في النصوص أن بعض النحاة جعل أقسام الكلم أربعة فأضاف إلى الاسم والفعل، والحرف قسما رابعا هو اسم الفعل سماه "الخالفة".

ثالثا: اختلف النحاة في مجال تقسيم الكلم، فمنهم من راعى الأسس الشكلية في التقسيم ومنهم من راعى الأسس الوظيفة، أو ما يعبر عنه النحاة المحدثون بالمعانى الفرعية، ومنهم من جمع بين هذه وتلك.

٢) تقسيم الكلم في آراء الباحثين العرب المحدثين

^{*} المنجد في اللغة والأعلام طبعة جديدة منقحة. دار المشرق بيروت ـ لبنان. ١٩٨٦. ص: ٤٩٥.

١) تقسيم الكلام عند الأستاذ إبراهيم أنيس

فقد ذكر إبراهيم أنيس أن المعنى والصيغة ووظيفة اللفظ في الكلام، هي الأسس الثلاثة التي يجب ألا تغيب عن الأذهان حين نحاول التفرقة بين أقسام الكلم، وأن نقيس بها مجتمعة أقسام الكلم في الفضائل المشهورة على الأقل.

ذكر الأستاذ أنيس أن المحدثين وفقوا إلى تقسيم رباعي لأقسم الكلم وقد اعتبره أدق من تقسيم النحاة الأقدمين، بتلخص هذا التقسيم بما يأتي:

أولا: الاسم: وقد أدرج تحت هذا العنوان ثلاثة أنواع تشترك إلى حد كبير في المعنى والصيغة والوظيفة وهذه الأنواع هي: الاسم العام، والعلم، والصفة.

ثانيا: الضمير: ويندرج تحت هذا العنوان: الضمائر، وألفاظ الإشارة، والموصولات، والعدد مثل: ثلاثة، وأربعة.....الخ

ثالثا: الفعل

رابعا: الأدة: وتضم كل ما تبقى من ألفاظ اللغة من غير الأقسام الثلاثة السابقة، وذكر من ذلك الحروف، والظروف زمانية أو مكانية وغيرها.

٢) آراء الأستاذ مهدى المخزومي في تقسيم الكلام

رأى الدكتور المخزومي أن الكلام العربي ينقسم إلى أربعة أقسام وهي الفعل، والاسم، والأداة، والكنايات. ثم تكلم عن الفعل ورأى أنه في العربية ثلاثة أقسام:

أولا: ما كان على وزن (فَعلَ)، وهو ما يسمى بالفعل الماضى، وهو الذى بدل في أغلب استعمالاته على وقوع الحدث في الزمان الماضى، وقال عنه إن له دلالات زمنية مختلفة، ثم تناول هذه الدلالات بالشرح مما لا مجال لذكره الآن.

الثانى: ما كان على (يفعل) وهو ما يسمى بالفعل المضارع، وهو الذى يدل في أكثر استعمالاته على وقوع الحدث في زمن التكلم، وذكر عنه أن له دلالات زمنية أخوى تناولها بالشرح.

الثالث: ما كان على وزن (فا على) وقال عنه إنه هو الذى يسميه البصريون (اسم الفاعل) ويسميه الكوفيون (الفعل الدائم) وقال عنه إنه فعل حقيقة، في معناه، وفي استعماله إلا أنه يدل في أكثر استعمالاته على استمرار وقوع الحدث عن الدلالات الزمنية لهذه الصيغة.

أما أبنية أخرى وهي التى تدل على طلب إحداث الفعل، وقصد بذلك فعل الأمر، مثل: بناء (أفعل) وما على مثاله، و(فعال) بفتح الفاء وكسر اللام. والكائنات في العربية تتجمع في مجموعات، ويندرج في كل مجموعة منها ألفاظ تؤدّى وظيفة معينة مشتر كة. ثم ذكر الأستاذ المخزو مى هذه المجموعات وقسمها بحسب وظائفها المشتركة إلى:

١- الضمائر: وذكر عنها ألها كنايات أو إشارات يشار بها إلى المتكلمين والمحاطبين، والغائبين، وهي قسمان: متصلة، ومنفصلة، وتحدث عن أشكا لها و وظائفها بشئ من التفصيل.

- ٢- الإشارة: وذكر أن الغرض منها أو وظيفتها اللغوية،
 هو الإشارة، كما تدل عليه التسمية، وإنما يتعين المشار إليه بها بواسطة إشارة حسية تصحبها، ثم عدد ألفاظها وبين ظروف استعمالها في اللغة بتعدد معانيها الفرعية.
- ٣-المو صول بجملة: وذ كر أ نه كنا ية مو صولة بجملة معهودة المضمون لدى المتكلم والسه امع، واعتبر ها إشارات أيضا إلا أنها إشارات غير الحضور في أغلب استعمالاتها.
- ٤- المستفهم به: وذكر عنه أنه كناية تضمنت معنى الهمزة في الا ستفهام فحملت عليها وا ستعمالها وتشمل الألفاظ (من) و (ما) و (أيّ) و (كيف) و (أتّى) و (متى) و (أيان) و (أين) و (كم)، وذكر أن الأصل في الاستفهام أن يكون بهل والهمزة و هما أداتا الاستفهام الأصليتان.
- كلمات الشرط: وذكر عنها أنها كنايات تضمنت (إن) في الشرط فحملت عليها، واستعملت استعمالها، وهي: ما، ومهما، ومن، وأيّ، وأين، ومتى، وأيان، وكيف، وأنّى، وحيثما،

٣) آراء الأستاذ إبراهيم السامرائي في تقسيم الكلام

فلم يتطرق — فيما ألف من كتب وما أبداه من دراسات — إلى مسألة تقسيم الكلم على الرغم من اهتمام بالدراسات اللغوية والنحوية وهذه مسألة مه مة كان الأجدر أن تحظى باهتما مه لما أبداه من آراء سليمة في بعض قضاياها، وبقدر ما يمس تقسيم الكلم فيما أبداه نورد الملاحظات الآتية:

الي نه جمع في باب واحد هو باب الاسم بين الضمائر، والإشارات والمو صولات والعلم والمعرفة، والنكرة وذلك حين دعا طالب النحو إلى دراسة الأسماء.

٢.حين عرض لأساليب التعجب والمدح والذم و ما يسمى اسماء الأفعال أبدى أفكارا سليمة مستمدة من واقع استعمالها في اللغة العربية .١٠

٣.إن دعوة الأستاذ السامرائى إلى دراسة الفعل في الله غة العربية و ما يدل عليه من وظائف زمنية صرفية و سياقية في الظروف القولية المختلفة هي دعوة جديرة بالإهتمام.

٤) آراء الأستاذ تمام حسن ١١:

يقول الأستاذ تمام حسن: "ولقد قسم النحاة القدماء الكلمات على أسس لم يذكرو ها لنا، وإنما جابمو نا بنتيجة هذا التقسيم إلى اسم، وفعل

· أنظر في النحو العربي، نقد وبناءٍ ص: ١٠ وتنمية اللغة العربية ص: ١٤٢.

النصر في النحو الغربي، لقد وبناء ص. ١٠ وللمية النعم الغربية ص. ١٠٠٠. ١٠ دكتور فاضل مصطفى الساقى، أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة، مكتبة الخانجي بالقاهرة. ص: ١٣٧

وحرف ولكننا إذا نظرنا إلى هذا التقسيم في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة أمكننا أن نصل إلى شيئين:

١- إن الكلمات العربية يمكن أن ينقد تقسيمها القديم.

٢- إن هذا الذقد ينبي على أسس يم كن استخدامها في تقسيم الكلمات تقسيما جديدا، ونحن الآن مطالبون بأن نأتي هذه الأسس التي ينبني عليها تقسيم الكلمات ١٢٠.

أن المهم في ذخر الأستاذ تمام حسن — وهو الصحيح — ألا يكون التفريق بين الأقسام المختلفة من حيث المبانى فقط وإن تعددت، أو المعانى فقط وإن تعددت أيضا. وحين قسم الكلم ذكر أن هذا التقسيم يكون كالآتى:

(١) الأسم:

ذكر عنه أن يشتمل على خمسة أقسام:

الأول: الا سم المعين: وقال عنه إنه هو الذي يسمى طائفة من مسميات الواقعة في نطاق التجربة، كالأعلام وكالأجسام والأعراض المختلفة ومنه ما أطلق النحاة عليه اسم الجثة.

الثانى: اسم الحدث: وقال عنه إنه يصدق على المصدر، واسم المصدر واسم المصدر واسم المرة، واسم الهيئة، وذكر ألها جميعا ذات طابع واحد في دلالتها إما على الحدث، أو عدده، أو نو عه، أو فهذه الأسماء الأربعة تدل على المصدرية، وتدخل تحت عنوان اسم المعنى.

۱۲ مناهج البحث ص: ۱۹٦.

الثالث: اسم الجنس: وقد أدخل تحته أيضا اسم الجنس كعرب وترك، ونبق، وبجع، واسم الجمع كإبل ونساء.

الرابع: مجموعة من الأسماء قال عنها إنها ذات صيغ مشتقة مبدوءة بالميم الزائدة، وهي اسم الزمان، واسم المكان، واسم الآلة، وقد أطلق الأستاذ تمام على هذه المجموعة اسم (الميميات).

الخامس: الاسم المبهم: وقد قصد به الأستاذ تمام طائفة وهي من الأسماء التي لا تدل على معين، إذ تدل عادة على الجهات كفوق، و تحت، وأمام، ووراء، ويم ين، وشمال، وخلف، وإثر، ويزول إبحامها بالإضافة، والأوقات كحين، ووقت، وساعة، ويوم، وشهر، وسنة، وعام، وزمان، وأوان، ويزول إبحامها بالإضافة أيضا، أو بالوصف كقولك: وقت طيب، وساعة مبارة، ويوم أغر، وشهر مبارك....الخ، والموازين كأوقة، ورطل، وقنطار، ويتزاح إبحامها بالتمييز أيضا أو بالوصف كرطل مصرى، أو إنجليزى، والمكابيل كقدح، ومدّ، وصاع، ويزول إبحامها بواسطة التمييز أو الوصف كذلك، والمقابيس كشير، وباع، وذراع، وفدان، وميل، وفرسخ، ويزول إبحامها بالإضافة، والأعداد كواحد، واثنين، وثلاثة، ويتزاح إبحام هذا النوع من المبهمات بتمييز العدد، ونحوها.

(ب) الصفة:

وقد ذكر الأستاذ تمام أنها القسم الثانى من أقسام الكلم، وأدرج تحتها ما يعرف عند النحاة باسم الفاعل، واسم المفعول، و صيغ المبالغة والصفة المشبهة، واسم التفضيل.

(ج) الفعل:

و هو القسم الثالث من أقسام الكلم وفيه تناول الأستاذ تمام الأمور الآتية:

١. إن الفعل ما دل على حدث وزمن كما عرفه النحاة.

٢.إن دلالته على الحدث تأتى من اشتراكه مع مصدره في مادة
 واحدة لأن المصدر اسم الحدث.

بران أية كلمة تشارك المصدر في مادة اشتقاقه لابد أن تكون على صلة ما بمعنى الحدث كالفعل في دلالته على اقتران الحدث بالزمان وكالصفة في دلالتها على موصوف بالحدث.

٤. إن معنى الزمن في الفعل يأتى على المستوى الصرفى من الشه كل الصيغة وعلى المستوى النحوى يأتى من مجرى الشه كل الصيغة وعلى المستوى النحوى يأتى من مجرى السياق، ومعنى ذلك أن الزمن وظيفة الصيغة الفعلية المفردة فهو زمن صرفى من هذه الناحية.

• إن الفعل من حيث المبنى الصرفى ينقسم إلى ماض ومضارع وأ مر وإن هذه الأقسد ام الثلاثة تختلف فيه ما بينها شكلا ومعنى.

(د) الضمير:

و هو القسم الرابع من أقسام الكلم. وفيه تناول الأستاذ تمام الأمور الآتية:

١.إن الضمير لا بد على مسمى كما يدل على ذلك الاسم ولا على موصوف بالحدث كما تدل الصفات، ولا على حدث وزمن كما يدل على الفعل وكل ذلك فرق في المفهوم بين الأقسام الأربعة.

٢.إن دلالة الضمير تتجه إلى المعانى الصرفية العامة التي سماها معانى التصريف التي يعبر عنها باللواصق والزوائد ونحوها.

٣. إن المعنى الصرفى العام الذى يعبر عنه الضمير هو عموم الحاضر أو الغائب دون دلالة على خصوص الغائب أو الحاضر.

(٥) الخوالف:

و هو القسم الخامس من أقسام الكلم، وقد قال عنها الأستاذ تمام إنها كلمات تستعمل في أساليب إفصاحية أى في الأساليب التي تستعمل في الكشف عن موقف انفعإلى. ذكر أنّ هذه الكلمات أربعة أنواع:

النحالة: وذكر ألها هي التي يسميها النحاة (اسم الفعل)

٢. خالفة الصوت: وهي التي يسميها النحاة (اسم الصوت) ٣. خالفة التعجب: ويسميها النحاة صيغة التعجب.

٤. خالفة المدح، أو الذم: ويسميها النحاة (فعل المدح أو الذم)

(و) الظرف:

وهو القسم السادس من أقسام الكلم وأول ما بدأ به الأستاذ تمام عن الظرف أن النحاة تو سعوا في فهمه بصورة جعلت الظرفية نتناول الكثير من الكلمات المتباينة مبنى ومعنى. وأن الظروف – كما يراها – مبان تقع نطاق المبنيات غير المتصرفة فتتصل بأقرب الوشائج والصلاة بالضمائر والأدوات ومثل لها على النحو الآتى:

١- ظرف زمان: ويشمل الكلمات: إذ، وإذا، وإذا، ولما، وأيان، ومتى، وأضيف إليها (كلما).

٢-ظرف مكان: ويشمل الكلمات: أين، وأنّي، وحيث.

(ز) الأداة:

و هو القسم السابع من أقسام الكلم. قال عنه الأستاذ تمام إنه "مبنى تقس يمى يؤدى مع بنى التعليق. والعلا مة البتى تعبر عنها الأداة إنما تكون بالضرورة بين الأجزاء المختلفة من الجملة".

٣. تعريف النحو الفرعي

النحو هو تبادل الأوراق المالية حيث لا تشير إلا إلى جملة من القواعد المنظمة والمعقدة التي تحكم تبادل الأدوار بين مجموعة من القيم المتصاحبة.

واصطلاحا كما قاله العلامة الجرجانى أن الوظيفة هي المعنى المحصل من استخدام الألفاظ أو الصورة الكلامية في الجملة المكتوبة أو المنطوقة على المستوى التحليلي أو التركيبي "١".

٤. أقسام النحو الفرعي

لهذا الجال تنقسم الوظائف في اللغة العربية إلى قسمين:

أولا ، الوظائف الصرفية: وهي المعانى الصرفية المستفادة من الصيغ المجردة لمبانى التقسيم، وفي هذا الصدد وبقدر تعلق الوظيفة الصرفية بتحديد موقع الكلمات بين أقسام الكلم، فورد الحقائق اللغوية الآتية:

١.إن المعنى الصرفي للاسماء هو الدلالة على المسمى، ومعنى ذلك أن التسمية هي وظيفة الاسم الصرفية، وهو لا يدل على زمن البتة، ولهذا فقد عرف النحاة الاسم بأنه ما دل على مسمى وليس الزمن جزءا منه.

٢.إن المع بن الصروفي للأفعال بشر كل عام هو الدلالة على الحدث والزمن معا، ودلالة الفعل على الزمن دلالة ضمنية، ومعنى الزمن أو الحدث هو جزء من معنى الصيغة الفعلية، وهما بلا شك وظيفتا الفعل الصرفية.

٣.إن المع بن الصر رفي للصر فات هو الدلالة على مو صوف بالحدث فالاتصاف بالحدث هو وظيفة الصفات الصرفية، وإذا كان الزمن في الأفعال هو أحد وظائفها الصرفية، وهو لذلك زمن صرفى، وهو جزء من معنى الصيغة – كما ذكر نا- فإن الزمن مع الصفات لا

^{ً&#}x27; دكتور فاضل مصطفي الساقي، أقسام الكلام العربي، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ١٣٩٧-٧٩٧٠. ص: ٢٠٣.

يعتبر من وظائفها الصرفية، و هو لذلك ز من نحوى، يستفاد من السياق، بمعنى أن الز من مع الصفات هو وظيفة السياق وليس وظيفة الصيغة كما هو الحال في الأفعال.

وإن الضمائر بفروعها (ضمائر الشخص والإشارات والموصولات) وإن لم تخضع لصيغ صرفية معينة إلا ألها تدل على معان صرفية عامة حقها أن تؤدى بالحرف كما يقول النحاة، والمعنى الصرفي العام الذي يدل عليه الضمير هو عموم الحاضر أو الغائب، والدلالة على عموم الحاضر أو الغائب هي وظيفة الضمائر بشكل عام أو هي معنا ها الفرعي في الكلام من هنا كان معنا ها وظيفيا لا معجاميا. وينقسم الحضور إلى:

(١) حضور تكلم: ويعبر عنه بالضميرين (أنا و نحن) وبقية ضمائر التكلم المتصلة.

(7)حضور خطاب: وي عبر 2 نه بالضم ير (أ نت) وبقية ضمائر الخطاب المنفصلة والمتصلة.

(°) حضور إشارة: وي عبر ع نه بالضم ير (هذا) وبق ية ضمائر الإشارة وتنقسم الغيبة إلى: اسخصية: ويعبر عنها بالضمير (هو) وبقية ضمائر
 الغائب المنفصلة والمتصلة.

٢- مو صولية: ويعبر عنها بالضمير (الذي) وبقية الضمائر
 الموصولة.

7.إن الظروف وإن لم يسكن لها صيغ صرفية معينة شأ نها في ذلك شأن الخوالف والضمائر والأدوات إلا أ نها تدل على معنى صرفى عام هو الظرفية الزماذية أو المكاذية، فالدلالة على الظرفية هي وظيفة الظروف أو هي معنا ها المعبر عن العلاقات الزماذية أو المكانية بالوظيفة.

٧.إن الأدوات جميعا و هي إحدى مبائي التقسيم لاتدخل في علاقات اشتقاقية فليس لها صيغ معينة ووظيفتها الأساسية هو التعليق ولا يكون إلا في السياق، يمعنى أن الأداة تحمل وظيفة الأسلوب أو الجملة وهذا هو معناها الفرعي وتشترك الأدوات جميعا في دلالتها على معان وظيفية خاصة بجانب المعنى الفرعي العام، فالمعانى التي تؤديها أدوات الجر، والعطف، والمعية، والقسم، والإستثناء، وأدوات معانى الجمل كالشرط والاستفهام والتمنى والنسخ، وغير ذلك، واطراد ورود هذه الأدوات في معانى وظيفية هو المقصود بعبارة النحاة التي يريدو لها عند تعليل البناء في بعض المبنيات بأن هذا المبنى أدى معنى حقه أن يؤدى بالحرف وهذا هو المقصود بعبارة (الشبه المعنوى)، ومعنى ذلك أن الأداة وما بنى للشبه المعنوى كما، لا يؤديان معانى وظيفية في السياق.

ثانيا، الوظائف النحوية: وأعتقد ألها هي التي سماها العلامة الجرجاني (معانى النحو). وإذ قد عرفها الوظيفة بألها المعنى المحصل من استخدام الألفاظ أو الصور الكلامية في الجملة المكتوبة أو المنطوقة على المستوى التحليلي أو التركيبي فإن المقصود بالوظائف النحوية (المعانى النحوية).

وتقسم الوظائف النحوية في اللغة العربية إلى قسمين:

الوظائف نحوية عامة: وهي المعانى العامة المستفادة من الجمل و والأساليب بشكل عام، وتتمثل هذه الظائف في دلالة الجمل أو الأساليب على الخبر والإنشاء، والإثبات والذفي، والتأكيد، وفي دلالة بها على الطلب بأنوا عه كالا ستفهام، والأمر، والذبي، والذبي والعرض، والتحضيض، والتمنى، والترجى، والنداء، وفي دلالة بها على الشرط بنوعيه: الامتناعي، والإمكاني، كل ذلك بالستخدام الأداة التي تحمل وظيفة الجملة أو الأسلوب باستثناء الجمل التي لا تحتاج بطبيعتها إلى الأداة.

٢.وظائف نحوية خاصة: وهي معانى الأبواب النحوية وتتضح الصلة بين الوظيفة النحوية الخاصة وبين الباب النحوى إذا عرفنا أن الكلامة التي تقع في باب من أبواب الذحو تقوم بوظيفة ذلك الباب أويتم ثل هذا في وظيفة الفاعلية التي يؤديها الفاعل، و وظيفة والمفعولية التي يؤديها الحال، و وظيفة التفسير التي يؤديها التمييز وهلم جرا. وعلى المستوى التطبيقي في استخدام الوظائف النحوية الخاصة أو معانى الأبواب للتفريق بين

¹¹ أنظر أصزل النحو العربي. ص: ٢٦٨.

أقسام الكلام يمكن أن تقول مثلا: إن الأسماء والصفات والضمائر من بين أقسام الكلام هي التي تصلح أن تكون فاعلا، فالفاعل باب نحوى، أما الفاعلية فهي وظيفته النحوية الخاصة في الكلام، أما بقية أقسمام الكلم كالخوالف والأفعال والظروف والأدوات، فلا تصلح لأن تؤدى وظيفة الفاعلية.

ولما كانت الأسماء والصفات والضمائر هي التي تقع فاعلا في الكلام فإن كلا منها يؤدى بجانب وظيفة النحوية الخاصة، فالاسم الفاعل يؤدى وظيفة ين: إحداهما صرفية عامة وهي الدلالة على المسمى أو وظيفة التسمية، والأخرى نحوية خاصة وهي الفاعلية والصفة التي تقع فاعلا في الجملة بإسناد الفعل إليها تؤدى وظيفتين أيضا إحداهما صرفية عامة وهي الاتصاف بالحدث والأخرى نحوية خاصة هي الفاعلية، وهكذا نقول عن الضمائر التي تقع موقع الفاعلية، وهكذا نقول عن الضمائر التي تقع موقع الفاعل، فالإضمار وظيفة ها الصرفية العامة، والفاعلية وظيفة ها النحوية الخاصة. من هنا نلحظ الفرق بين أقسام الوظائف.

٥. تعريف الظرف

الظرف لغة الوعاء و سميا بذلك لشبههما ظرف الزمان وظرف المكان به كما أشار له الشارح بقوله الآتى يعنى أن الظرف الخ وإنما جمعهما المصنف في باب واحد لتشابههما وتقارب أحكامهما وأفرد كلا بتعريف بخصه لئلا يشتبه أحدهما بالآخر على المبتدى فتأمل المناهما وأفرد كلا بتعريف بخصه لئلا يشتبه أحدهما بالآخر على المبتدى فتأمل أله المناهم المبتدى فتأمل المناهم المناه

العلامة الشيخ اسماعيل الحامدي، شرح العلامة الشيخ حسن الكفراوي على متن الآجرومية، الهداية سورابايا، بدون سنة. ص: ٩٥.

والظرف في الأصل ما كان وعاء لشئ. وتسمى الأواني ظروفا، لأها أوعيته لما يجعل فيها. وسميت الأزمنة والأمكنة "ظروفا"، لأن الأفعال تحصل فيها، فصارت كالأوعية لها. و هو قسمان: ظرف الزمان، و ظرف المكان. فظرف الزمان: ما دل على و قت و قع فيه الحدث، نحو: "سافرت ليلا". وظرف المكان: ما دل على مكان و قع فيه الحدث، نحو: "وقفت تحت عَلَم العلم".

ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب بتقدير في نحو اليوم والليلة وغدوة وبكرة و سحرا وغدا وعتمة و صباحا ومساء وأبدا وأمدا وحينا و ما أشبه ذلك. وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في نحو أمام و خلف و قدام و وراء و فوق و تحت و عند و مع و ازاء و تلقاء وحذاء و ثم و هنا وما أشبه ذلك.

(قوله هو اسم الزمان) أي في اصطلاح النحويين وأما الظرف لغة فهو الوعاء (قوله هو اسم الزمان) أي الاسم الدال على الزمان فهو من اضا فة الدال للمدلول (قوله المنصوب) خرج بذلك المرفوع و المجرور كما في قولك هذا يوم مبارك و صمت في يوم الخميس فيوم في المثالين ليس بظرف لخروجه عن الظرفية برفعه أو بجره ثم اعلم أن النا صب للظرف تارة يكون مذكورا كصمت يوم الخميس وتارة يكون محذو فا والمحذوف ا ما أن يكون محذو فا جوازا واما أن يكون محذو فا وجوبا فالاول كما إذا قال لك قائل متى صمت تقول يوم الخميس والثاني كقولك يوم الخميس صمته فحذف الفعل الاول وجوبا لقيام الثاني مقامه.

الشيخ عبد الله ابن الفاضل و الشيخ العشماوى، حاشية العشماوى على متن الآجرومية في قواعد العربية، الهداية سور ابايا، بدون سنة. ص: ٣٩- ٠٤.

والظرف كما قال يو سف الشيخ محمد البقاعي في شرح ابن عقيل على على الفية الإمام ابن مالك هو:

الظرف: وَقتُ، أو مَكَانُ، ضُمِّنا * "في" بالطراد، كهنا امكث أزمنا ١٧ عرق المصنف الظرف بأنه: زمان – أو مكان – ضمن معنى "في" باطراد، نحو: "مكث هنا أزمنا" فهنا: ظرف مكان، وأزمنا: ظرف زمان، وكل منهما تضمن معنى "في" لأن المعنى: امكث في هذا الموضع وفي أزمن.

واحترز بقوله: "ضمن معنى في" مما لم يتضمن من اسماء الزمان أو المكان معنى "في" كما إذا جُعل اسم الزمان أو المكان مبتدأ، أو خبرا، نحو: "يوم الجمعة يوم مبارك، ويوم عرفة يوم مبارك، والدار لزيد" فإنه لا يسمى ظرفا والحالة هذه، وكذلك ما وقع منه ما مجرورا، نحو: "سرت في يوم الجمعة" و "حلست في الدار" على أن في هذا ونحوه خلافا في تسميته ظرفا في الاصطلاح، وكذلك ما نصب منهما مفعولا به، نحو: "بنيت الدار، وشهدت يوم الجمل".

واحترز بقوله: "باطراد" من نحو: "دخلت البيت، و سكنت الدار، وذهبت الشام" فإن كل واحد من "البيت، والدار، والشام" متضمن معنى "في" ولكن تضمنه معنى "في" ليس مطردا لأن اسماء المكان المختصة لا يجوز حذف "في" معها، فليس "البيت، والدار، والشام" في المثل منصوبة على الظرفية، وإنما هي منصوبة على التشبيه معنى "في" لا باطراد.

هذا تقرير كلام المصنف، وفيه نظر لأنه إذا جعلت هذه الثلاثة ونحوها منصوبة على التشبيه بالمفعول به لم تكن متضمنة معنى "في" لأن المفعول به

لا يوسف الشيخ محمد البقاعي، شرح ابن عقيل على ألفية الإمام ابن مالك، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت – لبنان، ٢٠٠٣، المجلد الأول. ص: ٥٥٥.

غير متضمن معنى "في" فكذلك ما شبه به، فلا يحتاج إلى قوله: "باطراد" ليخرجها فإنها خرجت بقوله: "ما ضمن معنى في" والله تعإلى أعلم.

أي تسمية مجازية اصطلح عليها البصريون. ولا مشاحة في الاصطلاح فلا يرد أن الظرف هو الوعاء المتناهي الأطراف، ولا يس هذا كذلك، و سماه الفراء محلا والكسد ائي وأ صحابه صفة. ولعله باعتبار الكينو نة فيه اهر صبان. وقدمه على المفعول معه لقربه من المصدر باستلزامه له ولوصول العامل إليه بنفسه لا بحرف ملفوظ.

قوله: (و قت) أي اسم و قت، أو اسم مكان، لأن الظرف اصطلاحا من صفات الألفاظ، وألف ضمنا إما للإطلاق إن جعلت أو للأحد الدائر على التخيير، ويرجحه أن المراد بيان حقيقة الظرف المتحققة في أحد هما أو ضمير التثنية إن جعلت تنويعية بمعنى الواو. وهو أظهر لأن كلا منهما ظرف لا أحدهما فقط.

قوله: (أزمنا) بضم الميم جمع "ز من" كجبل و أجبل وجمعه مع أن الزمن المفرد يطلق على القليل والكثير لأنه قد يراد به قطعة خاصة من الوقت. وأفاد بالمثال جواز تعدد الظرف لعامل واحد بغير اتباع إذا اختلف جنسه. أما المتفق فلا يتعدد إلا مع اتباع الثاني للأول بدلا كسرت يوم الجمعة سحرا، أو مع كون العامل اسم تفضيل كزيد اليوم أحسن منه أمس، وفي عطف الزمان على المكان وعكسه قولان، وظا هر الكشاف من عه حيث قدر قوله تعإلى "وَيَوْمَ حُنَيْنِ" (التوبة: ٢٥) وموطن يوم حنين أو في أيام مواطن كثيرة، ويوم حنين و وجه بعدم سماعه وبأن الفعل مقتض لكل منهما، فلا يجعل أحدهما تابعا. كما لا يع طف الفا على على أحد المفاعيل ولا بعضها على الآخر

ولاختلافه ما باشتراط الإبمام في المكان دون الزمان. و من جوزه نظر للاشتراك في الظرفية، أفاده المغنى.

قوله: (معنى في) هو الظرفية، ومعنى تضمنه له إشارته إليه لكون الحرف مقدرا في نظم الكلام. وإن لم يصح التصريح به في الظروف التي لا تتصرف. ولذلك أعرب لأن الحرف يؤدي معناه بنفسه له محذو فا لا أن معناه انتقل للظرف وصار الحرف غير منظور إليه كتضمن الاسم معنى الهمزة مثلا حتى يقتضى بناءه فتدبر.

قوله: (باطراد) أي بأن يتعدد إليه سائر الأفعال مع بقاء تضمنه لذلك الحرف كما سيشير له الشرح فخرج ﴿وَتَرْغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَ ١٠ لأنه وإن تضمن معنى في على قول لكن لا يطرد في غير هذا الفعل على أن النكاح ليس زمانا ولا مكانا، فلا حاجة لإخراجه بذلك إلا أن يجعل مكانا اعتباريا للرغبة. لا يقال يخرج بالاطراد ما صيغ من الفعل، إذ لا ينصب إلا بمادته لأنه مستثنى من شرط الاطراد بدليل ما سيأتي. وكذا اسماء المقادير لا تنصب إلا بأفعال السير.

قوله: (من نحو دخلت البيت) أي مما سمع انتصابه بالواقع فيه. و هو اسم مكان مختص فإنه لا ينصب إلا بما سمع معه و هو: خلت و سكنت و نزلت فلا يقال: نمت البيت مثلا لكن في ذكره ذهبت الشأم نظر لأنه على معنى: إلى، لا في، فهو مما نصب بحذف الخافض تو سعا، لأن الذهاب لم يقع في الشام بل في طريقها إليها، وكذا: توجهت مكة فلا يأتي فيه قول الجمهور إنه ظرف حقيقة لأنه ليس مما نحن فيه، فتأمل 19.

۱۲۷ النساء: ۱۲۷

أن محمد بن مصطفى بن حسن الخضري الشافعي، حاشية الخضري على شرح ابن عثبل على ألفية ابن مالك، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية ٢٠٠٥، المجلد الأول. ص: ٢٩٤ – ٢٩٥.

أما قال الأستاذ طاهر يوسف الخطيب في المعجم المفصل في الإعراب أن الظرف أو المفعول فيه هو اسم منصوب، إلا ألفا ظا لاز مت حركت واحدة، فجاءت مبنية في محل نصب مفعول فيه، وأشهرها: متى، مذ، منذ، لدى، لدن، لما، كيف، كيفما، قط، قبل، عوض، عل، مع، هنا، دون، ريث، ريث، ريثما، حيث، حسب، الآن، إذ، إذا، أمس، ثم، بينما، بعد، أين، أيان، أنى. "

و قد ينصب الظرف بفعل محذوف وجو با، نحو: "يوم الجمعة صليت فيه". ("يوم": ظرف زمان، مفعول فيه، منصوب بفعل محذوف وجوبا يفسره الفعل المذكور وتقديره: صليت يوم الجمعة صليت فيه).

ومما ينوب عن الظرف فينصب على أنه مفعول فيه:

١. ما دل على كلية أو جزئية، نحو: "صمت كل الشهر" و "در ست بعض الوقت" (كل و بعض: نائب ظرف زمان، منصوب بالفتحة على أنه مفعول فيه، وهو مضاف).

٢.النعت، نحو: "شهر طويلا"، أي وقتا طويلا

٣.اسم العدد، نحو: "اشتغال ثلاثة أشهر"

٤ .المصدر، نحو: "نقتضي على الجهل نهاية القرن العشرين".

والمفعول فيه (ويسمى ظرفا) كما قال مصطفي الغلايين في جامع الدروس العربية ٢١ هو اسم ينتصب على تقدير "في"، يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه. أما إذا لم يكن على تقدير "في" فلا يكون ظرفا، بل يكون كسائر الأسماء، على حسب ما يطلبه العامل. فيكون مبتدأ و حبر، نحو: "يومنا يوم

الأستاذ طا هر يوسف الخطيب، المعجم المفصل في الإعراب، الحرمين سنقافورة- جدة اندونيسيا (بدون سنة) ص:

ن مصطفي الغلابيني. جامع الدروس العربية، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ٢٠٠٣، المجلد الثالث. ص: ٣٧.

سعيد"، و فاعلا، نحو: "جاء يوم الجمعة"، ومفعولا به، نحو: "لا تُضَيِّع أيام شبابك". ويكون غير ذلك، سيأتي بيانه.

والظرف، في الأصل، ما كان وعاء لشيء. وتسمى الأواني ظرو فا، لأنها أوعية لما يجعل فيها. وسميت الأزمنة والأمكنة "ظرو فا"، لأن الأفعال تحصل فيها، فصارت كالأوعية لها.

ويقال أيضا أن الظرف هو اسم و قت أو مكان انتصب كلا على تقدير "في" عند العرب إذا أتى ظرف المكان مبهما و مطلقا في غيره فليعمل والنصب بالفعل الذى به جرى كسرت ميلا و اعتكفت أشهرا أو ليلة أو يو ما أو سنينا أو مدة أو جمعة أو حينا أو قم صباحا أو مساء أو سحر أو غدوة أو بكرة إلى السفر أو ليلة الاثنين أو يوم الأحد أو صم غدا أو سرمدا أو الابد واسم المكان نحو سر أمامه أو خلفه وراءه قدامه يمينه شماله تلقاءه أو فوقه أو تحته ازاءه أو معه أو حذاءه أو عنده أو دو نه أو قبله أو بعده هناك ثم فرسخا بريدا وههنا قف موقفا سعيدا "".

٦. أقسام الظرف

الظرف ينقسم إلى قسمين، وهما الظرف الزماني والظرف المكاني.

النظرف الزمان هوعبارة عن الاسم الذي يدل على الزمان المنصوب باللفظ الدال على المعنى الواقع ذلك المعنى فيه، بملاحظة معنى "في" الدالة على الظرفية، وذلك مثل قولك: "صمت يوم الاثنين" فإن "يوم الاثنين" ظرف زمان مفعول فيه، وهو منصوب بقولك:

الشيخ ابراهيم البيجوري، فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الاجرومية، الهداية سورابايا، بدون سنة. ص: ٤٤- ٥٤

"صمت" وهذا العامل دال على معنى و هو الصيام، والكلام على ملاحظة معنى "في" أي: أن الصيام حدث في اليوم المذكور؛ بخلاف قولك: "يخاف الكَسُوْلُ يَوْمَ الامْتِحَان" فإن معنى ذلك أنه يُخاف نفس يوم الامتحان ول يس معناه أنه يخاف شيئا واقعا في هذا اليوم".

والزمان ينقسم إلى قسمين: الأول المختص، والثاني المبهم.

أما المختص فهو "ما دل على مقدار معين محدود من الزمان" مثال: الشهر، والسنة، واليوم، والعام، والأسبوع. وأما المبهم فهو "ما دل على مقدار غير معين ولا محدود" مثال: اللحظة، والوقت، والزمان، والحين.

وكل واحد من هذين النوعين يجوز انتصابه على أنه مفعول فيه. وقد ذكر المؤلف من الألفاظ الدالة على الزمان اثني عشر لفظا:

الأول: "اليوم" و هو من طلوع الفحر إلى غروب الشمس، تقول: "صمت اليوم" أو "صمت يوم الخميس" أو "صمت يوما طويلا".

والثاني: "الليلة" و هي من غروب الشمس إلى طلوع الفجر، تقول: "اعتكفت الليلة البارحة" أو "اعتكفت ليلة" أو "اعتكفت ليلة".

والثالث: "غدوة" وهي الوقت ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس، تقول: "زارين صديقي غدوة الأحد" أو "زارين غدوة".

والرابع: "بكرة" و هي أول النهار، تقول: "أزورك بكرة السر بت" أو "أزورك بكرة".

۱۰۵ محمد محيى الدين عبد الحميد، التحفة السنية بشرح المقدمة الآجرومية، مؤسسة نور الهدى، بدون سنة. ص: ۱۰۵.

والخامس: "سحرا" و هو آخر الليل قبيل الفحر، تقول: "ذاكرت درسي سحرا".

والسادس: "غدا" و هو اسم لليوم الذي بعد يو مك الذي أنت فيه، تقول: "إذا جئتني غدا أكرمتك".

والسابع: "عدمة" و هي اسم لثلث الليل الأول، تقول: "سأزورك عدمة".

والثامن: "صباحا" وهو اسم للوقت الذي يبتدئ من أول نصف الليل الثاني إلى الزوال، تقول: "سافر أحى صباحا".

والتاسع: "مساء" وهو اسم للوقت الذي يبتدئ من زوال إلى نصف الليل، تقول: "وصل القطار بنا مساء".

والعا شر: "أبدا"، والحادى عشر: "أمدا": و كل منه ما ا سم للزمان المس تقبل الذى لا غا ية لانتهائه، تقول: "لا أ صحب الأشرار أبدا" و "لا أقترف الشر أمدا".

والثاني عشر: "حينا" و هو اسم لزمان مبهم غير معلوم الابتداء ولا الانتهاء، تقول: "صاحبت عليا حينا من الدهر".

ویلحق بذلك ما أشبهه من كل اسم دال على الزمان: سواء أكان مختصا مثل ضحوة، ضحى، أم كان مبه ما مثل و قت، و ساعة، ولحظة، وزمان، وبر هة؛ فإن هذه و ما ماثلها يجوز نصب كل واحد منها على أنه مفعول فيه.

٢ الظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير "في"، نحو: أمام، وخلف، وقدام، ووراء، وفوق، و تحت، وع ند، وإزاء، وحذاء، وتلقاء، وثم، وهنا، وما أشبه ذلك ٢٤٠.

وأقول: قد عرفت فيما سبق ظرف الزمان، وأنه ينقسم إلى قسمين: مختص، ومبهم، وعرفت أن كل واحد منهما يجوز نصبه على أنه مفعول فيه.

واعلم ه نا أن ظرف المكان عبارة عن "الا سم، الدال على المكان، المنصوب باللفظ الدال على المعنى الواقع فيه بملاحظة معنى "في" الدالة على الظرفية".

وهو أيضا ينقسم إلى قسمين: مختص، ومبهم؛ أما المختص فهو: "ماله صورة وحدود محصورة" مثل: الدار، والمسجد، والحديقة، والبستان؛ وأما المبهم فهو: "ما ليس له صورة ولا حدود محصورة" مثل: وراء، وأمام.

ولا يجوز أن ينصب على أنه مفعول فيه من هذين القسمين إلا الثاني، و هو المبهم؛ أما الأول – و هو مختص في حب حره بحرف حر يدل على المراد، نحو: "اعتكفت في المسجد" و "زرت عليا في داره".

وقد ذكر المؤلف من الألفاظ الدالة على المكان ثلاثة عشر لفظا:

الأول: "أمام" نحو: "جلست أمام الأستاذ مؤدبا".

والثابي: "حلف" نحو: "سار المشاة حلف الركبان".

والثالث: "قدام" نحو: "مشى الشرطى قدام الأمير".

والرابع: "وراء" نحو: "وقف المصلون بعضهم وراء بعض".

والخامس: "فوق" نحو: "جلست فوق الكرسي".

۱۰۷ محمد محيى الدين عبد الحميد، التحفة السنية بشرح المقدمة الآجرومية، مؤسسة نور الهدى، بدون سنة. ص: ۱۰۷.

والسادس: "تحت" نحو: "وقف القط تحت المائدة".

والسابع: "عند" نحو: "لمحمد مترلة عند الأستاذ".

والثامن: "مع" نحو: "سار مع سليمان أحوه".

والتاسع: "إزاء" نحو: "لنا دار إزاء النيل".

والعاشر: "حذاء" نحو: "جلس أحيى حذاء أحيك".

والحادي عشر: "تلقاء" نحو: "جلس إحى تلقاء دار أحيك".

والثاني عشر: "تُمَّ" نحو قول الله تعإلى: "وأزلفنا ثم الآخرين".

والثالث عشر: "هنا" نحو قولك: "جلس محمد هنا لحظة".

ومثل هذه الألفاظ كل ما دل على مكان مبهم، نحو: يمين، وشمال.

ظرف الزمان: ما يدل على وقت وقع فيه الحدث نحو: "سافرت ليلا". ظرف المكان: ما يدل على مكان وقع فيه الحدث نحو: "وقفت تحت علم العلم".

والظرف، سواء أكان زمانيا أم مكانيا، إما مبهم أو حدود (ويقال للمحدود: الموقت والمختص أيضا)، وإما متصرف أو غير متصرف^{٢٥}. وفي هذا الباب ثمانية مباحث:

١) الظرف المبهم والظرف المحدود

المبهم من ظروف الزمان: ما دل على قدر من الزمان غير معين، نحو: "أبد وأمد وحين ووقت وزمان".

والمحدود منها (أو الموقت أو المختص): ما دل على وقت مقدر معين محدود، نحو: "ساعة ويوم وليلة وأسبوع وشهر وسنة وعام".

[°] مصطفي الغلاييني. جامع الدروس العربية، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ٢٠٠٣، المجلد الثالث. ص: ٣٧.

والمبهم من ظروف المكان: ما دل على مكان غير معين (أي: ليس له صورة تدرك بالحس الظاهر، ولا حدود لصورة) كالجهات الست، وهي: "أمامٌ (ومثلها قُدَّامٌ) ووراءٌ (ومثلها خلف) ويمين، ويسار (ومثلها شمال) وفوق و تحت "، وكاسماء المقادر المكانية: كميل وفر سخ وبريد وقصبة وكيلومتر، ونحوها، وكجانب ومكان وناحية، ونحوها.

والمختص منها (أو المحدود): ما دل على مكان معين، أي: له صورة محدودة، محصورة: كدار ومدرسة ومكتب ومستجد وبلد. ومنه اسماء البلاد والقرى والجبل والأنهار والبحار.

٢) الظرف المتصرف والظرف غير المتصرف

الظرف المتصرف: ما يستعمل ظرفا وغير ظرف. فهو يفارق الظرفية إلى حالة لا تشبهها: كأن يستعمل مبتدأ أو خبرا أو فاعلا أو مفعولا به، أو نحو ذلك، نحو: "شهر ويوم وسنة وليل"، ونحوها. فمثالها ظرفا: "سرت يوما أو شهرا أو سنة أو ليلا". ومثالها غير ظرف: "السنة اثنا عشر شهرا. والشهر ثلاثون يوما والليل طويل. وسرتني يوم قدومك. وانتظرت ساعة لقائك. ويوم الجمعة يوم مبارك".

والظرف غير المتصرف نوعان:

النوع الأول: ما يلازم النصب على الظرفية أبدا، فلا يستعمل إلا ظرفا منصوبا، نحو: "قط وعوض وبينا وبينما وإذا وأيّان وأنّى وذا صباح وذات ليلة". ومنه ما ركب من الظروف: كصباح مساء وليل ليل.

النوع الثاني: ما يلزم النصب على الظرفية أو الجر بمن أو إلى أو حتى أو مذ أو منذ، نحو: "قبل وبعد وفوق وتحت ولدى ولدن وعند ومتى وأين وهنا وثمّ وحيث والآن".

٣)نصب الظرف

ينص ب الظرف الزمان مطلقا، سواء أكان مبه ما أم محدودا، أي: (مختصا)، نحو: "سرت حينا، و سافرت ليلة"، على شرط أن بتضمن معنى (في).

(فإن لم يتضمن معنا ها، نحو: "جاء يوم الخميس. ويوم الجمعة يوم مبارك. واحترم ليلة القدر"، وجب أن تكون على حسب العوامل).

ولا ينصب من ظروف المكان إلا شيئان:

- ١- ما كان منها مبهما، أو شبهكه، متضمنا معنى (في)، فالأول نحو: "وقفتُ أمام المنبر"، والثاني نحو: "سرتُ فرسخا".
- Y ما كان منها مشتقا، سواء أكان مبهما أم محدودا، على شرط أن ينصب بفعله المشتق منه، نحو: "جلست مجلس أهل الفضل. وذهبت مذهب ذوي العقل".

ع)ناصب الظرف (أي العامل فيه)

ناصب الظرف (أي العامل فيه النصب): هو الحدث الواقع فيه من فعل أو شبهه. و هو إما ظاهر، نحو: "جلست أمام المنبر. و صمت يوم الخميس. وخالد مسافر يوم السبت". وإما مقدرا جوازا، نحو: "فر سخين"، جوابا لمن

قال لك: "كم سرت؟"، نحو: "ساعتين"، لمن قال لك: "كم مشيت؟". وإما مقدرا وجوبا، نحو: "أنا عندك". والتقدير: "أنا كائن عندك".

٥)متعلق الظرف

كل ما تُصِبَ من الظروف يحتاج إلى ما يتعلّق به، من فعل أو شبهه، كما يحتاج حرف الجر إلى ذلك. ومتعلقه إما مذكور، نحو: "غبت شهرا. وجلست تحت الشجرة".

٦) نائب الظرف

ينوب عن الظرف – فينصب على أنه مفعول فيه – أحد ستة أشياء: المضاف إلى الظرف، مما دل على كلية أو بعضية، نحو: "مشيت كل النهار، أو كل الفرسخ، أو جميعه ما أو عامّتهما، أو بعضهما، أو نصفهما، أو ربعهما".

٢. صفته، نحو: "وقفت طويلا من الوقت ٢٦ و جلست شرقي الدار "٢٧".

٣. اسم الإشارة، نحو: "مشيت هذا اليوم مشيا مُتْعِباً. وانتبذت تلك الناحية".

٤. العدد المميز بالظرف، أو المضاف إليه، نحو: سافرت ثلاثين يو ما. و سرت أربعين فر سخا. ولز مت الدار ستة أيام، وسرت ثلاثة فراسخ".

٢٦ أِي: وقفت زمانا طويلا منه

٢٧ أي: جلست مكانا شر قيا منها

ه المصدر المتضمن معنى الظرف، وذلك بأن يكون الظرف مضافا إلى مصدر، فيحذف الظرف المضاف، ويقوم المصدر (و هو المضاف إليه) مقامه، نحو: "سافرت و قت طلوع الشمس".

٧) الظرف المعرب والظرف المبني

الظرف كلها معربة متغيرة الآخر، إلا ألفاظا محصورة، منها ما هو للزمان، ومنها ما هو للمكان، ومنها ما يُستعمل لهما.

فالظروف المبنيّة المختصة بالزمان: "إذا وميّ وأيان وإذ وأ مس والآن ومذ ومنذ وقط وعوض وبينا وبينما وريث وريثما وكيف وكيفما ٢٩ ولمّا".

ومنها ما ركب من ظروف الزمان، نحو: "زرنا صباحَ مساءَ، وليل ليلَ، ولهارَ لهارَ، ويومَ يوم". والمعنى: كلَّ صباحٍ، وكلَّ مساء، وكلَّ لهار، وكلَّ يوم.

والظروف المبنيّة المختصة بالمكان هي: "حيث وهنا وثمَّ وأين". ومنها ما قُطع عن الإضافة لفظا من اسماء الجهات الست.

^{^`} حقا: منصوب على الظرفية. والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم. والمصدر المؤول بأن: مبتدأ مؤخر. وهكذا ما سيأتي من الأمثلة. ومن العلماء من ينصب هذا وما بعده على نزغ الخافض لا على الظرفية.

٢٩ مذهب سيبويه ومن وافقه أن "كيف" ظرف للزمان. والمرجح عند الجمهور أن ليست بظرف، كما ستعلم.

والظروف المبنيّة المشتركة بين الزمان والمكان هي: "أنّى ولَدَى ولَدُنْ". ومنها "قبل وبعد"، في بعض الأحوال.

٨) شرح الظروف المبنيّة وبيان أحكامها

الزمان، واشتقاقه من "قططته" - أي قطعته- فمعنى " ما فعلته الزمان، واشتقاقه من "قططته" - أي قطعته- فمعنى " ما فعلته قط": ما فعلته فيما انقطع من عمري. ويؤتى به بعد النفي أو الاستفهام للدلالة على ذفي جميع أجزاء الماضي، أو الاستفهام عنها. ومن الخطأ أن يقال: "لا أفعله قط"، لأن الفعل هنا مستقبل، و "قط" ظرف للماضى.

٢. عوض: ظرف للمستقبل، على سبيل الاستغراق أيضا، يستغرق جميع ما يستقبل من الزمان.

٣.بينا وبينما: ظرفان للزمان الماضي. وأصلهما: "بين"، أشبعت فتحة النون، فكان منها "بينا". فالألف زائدة، كزيادة "ما" في "بينما". وأصل "بين" للمكان: وقد تكون للزمان، نحو: "حئت بين الظهر والعصر". ومنه حديث: "ساعة الجمعة بين حروج الإمام وانقضاء الصلاة". وإذا لحقتها الألف أو "ما" الزائدتان، اختصت بالزمان، كما تقدم.

٤.إذا: ظرف للمستقبل غالبا، متضمن معنى الشرط غالبا. ويختص بالدخول على الجمل الفعلية. ويكون الفعل معه ما ضي اللفظ مستقبل المعنى كثيرا؛ ومضارعا دون ذلك.

ه أيّان: ظرف للمستقبل يكون اسم استفهام، فيطلب به تعيين الزمان المستقبل خاصة. وأكثر ما يكون في مواضع التفخيم، كقوله تعإلى: ﴿يَسْئَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقيمَةِ ﴾ (القيامة: ٦). ومعناه: أيُّ حين؟ وأصله: "أيُّ آن" فخفّف، وصار اللفظان واحدا. وقد يتضمن معنى الشرط، فيجزم الفعلين، نحو: "أيّان تَجْتَهدْ تَجدْ نَجَاحاً".

٢. أذّى: "ظرف للمكان" يكون اسم شرط بمعنى "أين"، نحو: "أذّى تجلس أجلس"، واسم استفهام عن المكان، بمعنى "من أين؟"، كقوله تعإلى: ﴿يَمَرْيَمُ أنّى لَكِ هَذَا ﴿ (آل عمران: ٣٧) أي: "من أين"، ويكون بمعنى "كيف؟"، كقوله سبحانه: ﴿ أنّى يُحْي هذهِ اللهُ بَعْد مَوْتِهَا ﴾ (البقرة: ٢٥٩) أي: "كيف يحييها؟". يكون ظرف زمان بمعنى "متى؟"، للاستفهام، نحو: "أنّى جئت؟".

٧.قبل وبعد: ظرف للزمان، يُنصبان على الظرفية أو يجرّان بمن، نحو: "جئت ُ قبلَ الظهر، أو بعده، أو من قبله، أو بعده". و قد يكونان للمكان نحو: "داري قبل دارك، أو بعدها".

٨. لَدَى ولَدُ نَ : ظرفان للمكان والزمان، بمع بن: "عند"، مبنيّان على السكون. والغالب في "لدُن" أن تجرّ بمن، نحو: "وَعَلِّمْنَاهُ مِنْ لَدُنّا عِلَى عِلْمًا". وقد تنصب محلا على الظرفية الزمانية، نحو: "سافرتُ لدُن طُلُوع الشمس"، أو المكانيّة، نحو: "جلستُ لدنك".

٩. متى: ظرف للزمان، مبني على السكون. وهو يكون اسم استفهام، منصدوبا محلا على الظرفيّة، نحو: "متى جئت؟"، ومجرورا بإلى أو حتّى، نحو: "إلى متى يرتَعُ الغاوي في غيّه؟ وحتّى متى يبقى الضّال

- في ضلاله؟". ويكون اسم شرط، نحو: "متى تُتقن عملك تبلغ أملك".
- 1.أين: ظرف للمكان، مبني على الفتح. و هو يكون اسم استفهام، منصوبا على الظرفية، فيسأل به عن المكان الذي حلَّ فيه الشيء، نحو: "أين خالد؟ وأين كنتَ؟". ومجرورا بمن، فيسأل به عن مكان بروز الشيء، نحو: "من أين حئت؟"، ومجرورا بإلى، فيسأل به عن مكان انتهاء الشيء. نحو: "إلى أين تذهب؟".
- ١١.هنا وثمّ: اسما إشارة للمكان. فهنا: يشار به إلى المكان القريب وثمّ: يشار به إلى المكان القريب وثمّ: يشار به إلى البعيد. والأول مبني على السكون. والآخر مبني على الفتح. و قد تلحقه التاء لتأذيث الكلمة، نحو: "ثمّةً". وموضعها النصب على الظرفية. وقد يجران بمن وبإلى.
- 1 . حيث: ظرف للمكان، مبني على الضم، نحو: "اجلس حيث يجلس أهلُ الفضل"، ومنهم من يقول، "حوث".
- ١٣. الآن: ظرف زمان للوقت الذي أنت فيه، مبني على الفتح. ويجوز أن يدخله من حروف الجرّ "من وإلى ومذ ومنذ"، مبنيّا معهن على الفتح. ويكون في موضع الجرّ.
- الكسر، ها حالتان: إحداهما أن تكون معرفة، فتبنى على الكسر، وقد تبنى على الفتح نادرا. ويراد بها اليوم الذي قبل يومك الذي أنت فيه، نحو: "جئت أمس". وتكون في موضع نصب على الظرفيّة الزمانية.

- 10. دون: ظرف للمكان: وهو نقيض "فوق"، نحو: "هو دونه"، أي: أحطُّ منه رتبة، أو مترلة، أو مكانا. وتقول: "قعد خالد دون سعيد" أي: في مكان منخ فض عن مكانه. وتقول: "هذا دون ذاك"، أي: هو متسفّل عنه.
- 17.ريث: ظرف للزمان منقول عن المصدر. وهو مصدر "راث يريث ريثا"، إذا أبطأ، ثمّ ضمن معنى الزمان. ويراد به المقدار منه، نحو: "انتظرته ريث صلّى. وانتظرين ريث أجيء"، أي: قدر مدة محيئي.
- ١٧. مع: ظرف لمكان الاجتماع ولزما نه، فالأول نحو: "أ نا معك"، والثاني نحو: "جئت مع العصر". وهو معرب منصوب وقد يبنى على السكون. (وذلك في لغة غُنْم وربيعة)، فيكون في محل نصب. وإذا وليه ساكن حُرِّك بالكسر، على هذه اللغة، تخلصا من التقاء الساكنين، نحو: "جئت مع القوم".
- 11. كيف: اسم استفهام. وهي ظرف للزمان عند سيبويه، في موضع نصب دائما، وهي متعلقة إما بخبر، نحو: "كيف أنت؟ وكيف أصبح القوم؟"، وإما بحال، نحو: "كيف جاء خالد؟". والتقد ير عنده: "في أي حال، أي على أي حال؟".
- 19.إذ: ظرف للزمان الماضي، نحو: "جئت إذ طلعت الشمس". وقد تكون ظرفا للمستقبل، كقوله تعإلى: ﴿فَسَوْفَ يَعْمَلُوْنَ إِذْ الْأَعْلاَل فَي اعْنَقِهِمْ ﴿ (غافر: ٧٠، ٧١). وهي مبنية على السكون في محل نصب على الظرفية. وقد تقع موقع المضاف إليه، فتضاف إلى اسم

زمان، كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لا تُزِغْ قُلُو بَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾ " (آل عمران: ٨).

و قد ت قع مو قع المفعول به (أو البدل م نه). فالأول كقوله تعالى سبحانه: ﴿ وَاذْ كُرُو ا إِذْ كُنْتُ م ْ قَلِيلاً ﴾ [" (الأعراف: ٨٦). والثا ني كقوله: ﴿ وَاذْ كُرْ فِي الْكِتِبِ مَرْيَهِ مَ إِذِ الْتَبَدَ ت ْ مِن ْ أَهْلِها مَكانا شَرْقَيًا ﴾ "" (مريم: ١٦).

المراق المراق الماضي، يمع بن "حين" أو "إذ". وهي تقتضي جملتين فعلاهما ماضيان. ومحلها النصب على الظرفية لجوابها. وهي مضافة إلى جملة فعلها الأول والمحققون من العلماء يرون أنها حرف لربط جملتيها. وسمّوها حرف وجود لوجود. أي: هو للدلالة على وجود شيء لوجود غيره. و سترى توضيح ذلك في كتاب الحروف.

1 ٢. مذ ومنذ: ظرفان للزمان. و "مذ" مخفّفة من "منذ". و"منذ" أصلها "من" الجارّة و "إذ" الظرفيّة، لذلك كُسرت ميمها في بعض اللّغات باعتبار الأصل.

٢٢. عل: ظرف للمكان بمعنى "فوق". ولا يستعمل إلا بمن ولا يضاف لفظا على الصحيح، فلا يقال: "أخذتُهُ مِنْ عَلِ الخِزَانَة"، كما يقال: "أخذته من علوها ومن فوقها".

٧. وظيفة الظرف

بعد: منصوب على الظرفية، وإذ مضاف إلى بعد. مبني على السكون في محل جر.
 إذ مبني على السكون في محل نصب مفعول به لاذكروا، أي اذكروا وقت كنتم قليلا.

_

لقد عرضنا سابقا لمبانى التقسيم الجديد، وقد حددنا المفهوم الأساسى لكل قسم، وقلنا إن المعنى الصرفي للاسم هو الدلالة على المسمى. وأن المعنى الصرفي للفعل هو الدلالة على الحدث والزمن معا، وأن المعنى الصرفي للصفة هو الدلالة على موصوف بالحدث. وأن المعنى الصرفي للخالفة هو الإفصاح عن مو قف انفعإلى أو تأثرى، وأن المعنى الصرفي للضمير هو الإضمار أو الدلالة على مطلق الحاضر أو الغائب. وأن المعنى الصرفي للأداة هو التعليق، وأن المعنى الصرفي للأداة هو التعليق، وأن المعنى الصرفي للأداة هو التعليق،

فهذه وتلك هي المعانى الصرفية الأساسية التي تدل عليها مبانى التقسيم، ومنها نلاحظ أن معنى كل قسم مختلف عنه في الآخر باختلاف الأقسام ولما كانت وظيفة الباحث اللغوى تنحصر أساسا في وصف الظواهر اللغوية، ومراقبة استعمال المفردات أو المبانى في التركيب الكلامي لمعرفة المقصود من معانيها. فإننا نلاحظ أن المعانى الفرعية التي تعبر عنها الأقسام هي بطبيعة الاستعمال تتصف بظاهرة التعدد والتشعب والاجتمال بحيث تؤدى أقسام الكلم معانى وظيفية أخرى تختلف عن معانيها الفرعية الأساسية، كما نلاحظ أن ظاهرة التعدد في المعنى الفرعي لا تقتصر على مبانى المفردات بل تنسحب أيضا على مبانى الجمل.

ذكر دكتور فاضل مصطفي الساقي أن الظرف هو ما دل على ظرفية زمانية أو مكانية ودلالته على ذلك هي وظيفته الأساسية في الجملة ولكن الملاحظ أن بعض هذه الظروف يتعدد معناه الفرعي فيخرج عن معناه الأصلى إلى معنى آخر على النحو الآتى:

- ١- تقوم (إذ) مقام أداة التعليل في السياق فتخرج عن كو لها ظرفا لتؤدى وظيفة لام التعليل قال تعإلى أولن ينفع كم اليوم إذ ظلم تم إذ كم في العذاب مشتركون "٣٥.
- ٢- تس تخدم (إذ) لتدل على الفاجأة في السياق فتخرج عن كولها ظرفا زمانيا لتقوم بوظيفة التعبير عن المفاجأة ويتضح هذا إذا وقعت (إذ) بعد (بين) أو (بينما) يقول الشاعر:

استقدر الله خيرا وارضين به * فبينما العسر إذ دارت مياسير

- ٣- تستخدم (إذا) لتدل على المفاجأة في السياق فتخرج عن عن كو لها ظر فا زمانيا لتؤدى بوظيفة التعبير عن المفاجأة ويتضح هذا في مثل قولك (خرجت فإذا المطر نازل). وم نه قوله تعإلى ﴿فألقا ها فإذا هي حية تسم عي ﴿^{٣٠} ﴿فإذا هي ساخصة أبصار الذين كفروا ﴿^{٣٠} ﴿فإذا هي بيضاء ﴾^{٣١} و في هذه الحالة تكون (إذا) مختصة بالدخول على الجمل الاسمية.
 - ٤- تقوم (إذا) مقام أداة الشرط في احتفاظ ها بالمع بي الظرفي فتكون ظرفا مضمنا معنى الشرط يستخدم في تعليق بعض الجمل الشرطية وفي هذه الحالة لا يليها إلا

۳۳ الآیة ۳۹ من سورة الزخرف.

[&]quot; الآية ٢٠ من سورة طه.

[°] الآية ٩٧ من سورة الأنبياء.

٣٦ الآية ١٠٨ من سورة الأعراف.

الفعل ظاهرا أو مقدرا. تقول (إذا دعو تك فا ستجب) وقال تعإلى ﴿إذا السماء انشقت....الآية ﴿ وقال الشاعر:

إذا أنت أكرمتك الكريم ملكته * وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا على أن (إذا) قد تتمحض للظرفية دون أن تتضمن معنى الشرط كما في قوله تعإلى ﴿والليل إذا يغشى ﴾ ٣٨ ﴿والنجم إذا هوى ﴾ ٣٩

و- تقوم (إذ) مقام بعض الأسماء المبه مة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به كما تقع الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به كما تقع الأسماء فتخرج عن كو لها ظر فا لتؤدى وظيفة الاسم قال تعإلى ﴿واذكروا إذكنتم قليلا فكثركم﴾ أوقد ذكر ابن هشام أن الغالب على (إذ) المذكورة في أوائل القصص في التريل الكريم أن تكون مفعولا به بتقدير الفعل (اذكر) نحو قوله تعإلى ﴿وإذ قال ربك للملائكة ﴿ وإذ قال ربك الملائكة ﴾ ﴿وإذ قال الملائكة ﴾ ﴿وإذ قال تكر البحر ﴿ وأوضح أن المراد في مثل هذه الآيات ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه ألا بمعنى أن (إذ) قامت في مثل هذه الآيات بوظيفة الاسم لا الظرف.

۲۷ الآیة ۱ من سورة الإنشقاق.

٣٨ الأيَّة ١ منَّ سوَّرَّة اللَّيلِ.

٣٩ الآية ١ من سورة النجم.

^{&#}x27; الآية ٨٦ من سورة الأعراف.

ا انظر المغنى جـ ١ ص: ٨٠.

7- أن تكون (إذ) مفعولا به نحو: واذكروا إذ كنتم قليلا فكثر كم والغالب على المذكورة في اوائل القصص في التر يل ان تكون مفعولا بتقد ير اذ كر نحو: وإذ قال ر بك للملائكة. قال ابن هشام وبعض المعربين يقول في ذلك ا نه ظرف لا ذ كر محذو فا وهذا و هم فاحش ٢٤٠.

٧- تقوم (إذ) مقام الا سم وتؤدى وظيف ته في الكلام وذلك حين يضاف إليها اسم الزمان مثل (يومئذ) و (وحينئذ) فقد خر جت (إذ) عن كو ها ظر فا ليؤدى وظيفة الاسم المفرد الواقع مضافا إليه، فلو كانت ظرفا لما وقعت مضا فا إليه مثل هذا ما ورد في قوله تعالى ﴿بعد إذ هديتنا ﴾ "؟.

٨- تقوم (لم) مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالمع بن الظر في فتكون ظر فا مضم نا مع بن الشرط يستخدم في تعليق الجملة الشرطية، وهي في هذه الحالة تقتضى جملتين وجدت ثانيتهما عند وجود أولا هما، فتكون مختص ة بالز من الما ضي تقول: (لما جئت أكرم تك) وإذا ورد جواب الشرط غير ماض فهو موؤل به عنه موؤل به مع المسلم المعتصد مع المعتمد موؤل به مع المعتمد موؤل به مع المعتمد موؤل به مع المعتمد معتمد معت

^{۲۲} لعبد الله زيني بن محمد عزيز الجطاوى، كفاية الأصحاب، توكو كتاب الهداية، بدون سنة. ص: ٣٤.

الآية ٨ من سورة آل عمران.
 انظر ابن هشام / المغنى جـ ١ ص: ٢٨٠ – ٢٨١.

٩- تقوم (لما) مقام أداة الذفي فتخرج عن كو نها ظر فا لتؤدى وظي فة التعليق في الجملة المنفية. قال تعإلى ﴿ول كن قولوا أسلمنا و لما يد حل الإيمان في قلوبكم ﴾ ٥٠٠.

١٠- تقوم (لما) مقام أداة الاستثناء فتخرج عن كونها ظرفا لتؤدى وظيفة (إلا) قال تعإلى (إن كل نفس لما عليها حا فظ) فهي في الآية بمعنى (إلا) و قد دخلت على الجملة الاسمية، وقد تدخل على الفعل الماضى لفظا لا معنى نحو (أنشدك الله لما فعلت) أى: ما أسألك إلا فعلك⁵³.

الا - تقوم (إيان) مقام أداة الشرط في السدياق مع احتفاظها بالمعنى الظرفي الزمانى فتكون ظرفا مضمنا معنى الشرط يستخدم في تعليق الجملة الشرطية وهي في هذه الحالة تقتضى شرطا وجوابا. تقول (إيان تأت أكرمتك).

11-تقوم (إيان) مقام أداة الا ستفهام في السدياق مع احتفاظ ها بالمعنى الظر في فتكون ظر فا مضمنا معنى الاستفهام يستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية. قال تعإلى (أيانا مرساها؟) وتقول: (إيان الانتصار؟).

°؛ الآية ١٤ من سورة الحجرات.

¹³ انظر المغنى جـ ١ ص: ٢٨١.

11-تقوم (متى) مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالمعنى الطرق الزمان، فتكون ظرفا مضمنا معنى الاستفهام يستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية تليها الجمل الاسمية والفعلية تقول: (متى سافر احوك؟) وتقول: (متى الإمتحان؟).

احتفاظها بالظرفية الزمانية فتكون ظرفا مضمنا معنى الشرط يستخدم في تعليق الجملة الشرطية تقول: (متى تعارب تنتصر) وقال الشاعر:

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى أضع العمامة تعرفوني 10 - تقوم (مين) مقام الحرف (في) أو (من) و تؤدى معناهما في السياق في لغة من لغة العربي هي لغة هذيل، فقالوا: (أخرجها مين كمه) أي من كمه. وقال ساعدة:

أخيل برقا متى حاب له زجل * إذ يفتر من توماضه حلحا أي من سحاب حاب والحاب: ثقيل المشى له تصويت، ويحتمل أن تكون كلمة (حاب) مأ خوذة من (سحاب) ثم حذ فت السين منها كما حذفت الميم من (حمام) في قوله: (أو ألفا مكة من ورق الحمى). وقالوا (وضعت متى كمى) على تفسير (متى) بـ (في) وإذا فسرت (متى) . معنى (وسط) على رأى بعض بحض

النحات تكون قد خر جت عن ظرفيتها الزمانية لتؤدى وظيفة اسم المكان وفي هذا قال الشاعر:

شربن بماء البحر ثم ترفعت * متى لجمج خضر لهن نئيج فقد فسرت (متى) في البيت بـ (و سط) كما فسرها بعضهم بـ (من) ^{٤٧} و في الحالة بين تعتبر خار جة عن معنا ها الفر عي الأساس و هو الظرفية الزمانية.

17-تقوم (كلما) مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالظرفية الزماذية فتكون ظر فا مضمنا معنى الشرط يستخدم في تعليق الجملة الشرطية ويقتضي شرطا وجوا با قال تعإلى: (وإني كلما دعو هم لتغفر هم جعلوا....) و (كلما نضجت جلود هم بدلنا هم) و (وكلما أضاء لهم مشوا فيه).

۱۷-تقوم (أين) مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالظرفية المكاذية فتكون ظرف مضمنا معنى الشرط يستخدم في تعليق الجملة الشرطية ويقتضي شرطا وجوا با تقول: (أين تسكن أسكن) وقال تعإلى: ﴿ فَأَيْنُمَا تُولُوا فَسُم وَجِهُ اللّهُ ﴿ مُنْ

۱۸-تقوم (أين) مقام أداة الاستفهام في السياق مع احتفاظها بالظرفية المكانية فتكون ظرفا مضمنا معنى

۱٬ أنظر المصدر السابق. ص: ۳۳۶-۳۳۵.

الآية ١١٥ من سورة البقرة.

الاستفهام يستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية تقول: (أين أخوك؟) و (من أين جئت؟).

19- تقوم (أين) مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالظرف ية المكاذية فتكون ظرف مكان مضم نا مع ين الشرط، يستخدم في تعليق الجمل الشرطية وتقتضي كذلك شرطا وجوا با تقول: (أ بي يكثر الماء تنت عش الزراعة).

٢٠-تقوم (أنى) مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية فتكون ظرف مكان مضمنا معنى الاستفهام، وتسم تخدم في تعليق الجملة الاستفهامية كقوله تعإلى (قالت أنى يكون في غلام ولم يمس سيني بشر ولم أك بغيا).

11-تقوم (أ بن) مقام أداة الا ستفهام (كيف) فتخرج عن كو لها ظرف مكان لتؤدى وظيفة التعليق في الجملة الا ستفهامية تقول: (أ بن و صلت إلى الكلية والمطرشديد؟).

۲۲-تخرج (أنى) عن معنى الظرفية المكانية لتدل على معنى الكيفية أو الحالة ومن ذلك قوله تعإلى (نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم) فلا يعقل أن تفسر (أنى) إلا بمعنى (كيف) على الإطلاق.

77-تقوم (حيث) مقام الاسم فتخرج عن كو لها ظرف مكان لتؤدى وظيفة الاسم وتقع مفعولا به كقوله تعإلى (الله أعلم حيث يجعل رسالته) على تقدير الفعل (يعلم) بدل أفعل التفضيل (أعلم) فلا يستقيم هذا مع أفعل التفضيل إلا على هذا التقدير. إذ المعنى أنه تعإلى يعلم نقس المكان المستحق لوضع الرسالة فيه، لا شيئا في المكان المستحق لوضع الرسالة فيه، لا شيئا في المكان الم

كا - تقوم (حيث) مقام أداة الشرط وتؤدى وظيفتها في السياق حين تلصق بها (ما) فتكون (حيثما)، وتحتفظ بالمعنى الظرفي المكانى فتكون ظرفا مضمنا معنى الشرط يستخدم في تعليق الجملة الشرطية وهي في هذه الحالة تقتضي شرطا وجوابا تقول (حيثما تنتشر الثقافة يعم الوعي).

13 المصدر السابق ص: ١٣١.

الباب الثالث عرض البيانات وتحليلها

١ . لحة عن سورة آل عمران

يتكون سورة آل عمران مائتين آية وهي مدنية. سميت آل عمران لألها تحتوى قصة آل عمران والمذكور فيها مولد عيسى عليه السلام وخلق آدم عليه السلام ونبوته ومعجزاته وذكر فيها أيضا ولادة مريم بنت عمران أم عيسى عليه السلام وكذلك سميت هذه السورة وسورة البقرة الزحروين لأن يكتشف فيهما واقعات كتمها أهل الكتاب منها واقعة عيسى عليه السلام ولادته، ومجيئ نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وغير ذلك.

أما أساليب سورة آل عمران هي:

الإيمان. ١

فيها دلائل وحجح يدفع عن النصارى الذين يعبدون عيسى عليه السلام؛ التوحيد هو الأصل الأول لرسالة الأنبياء.

٢. الأحكام

المشاورة، المباهلة منع الربا

٣. القصص

قصة آل عمران وقصة غزوة بدر وأحد وحكمتها

٤. وغير ذلك

أقوام يحتوى فيها أيضا يفهمون آيات المتشابهات وصفات الله وصفات المتقين، الاسلام أحد الدين يرضاه الله، مضارة مصاحبة مصدق الكافرين

مواعدة أنبياء الله والإحتبارات أو المماثلات، تنبيه لأهل الكتاب والكعبة أكبر المعبد وآياتها وفائدة ذكر الله وتفكر مخلوقه.

تحتوى سورة آل عمران دلائل وحجح لدفع النصرنيين عابد عيسى عليه السلام وبيان غلبهم على غزوة بدر وغلبهم في غزوة أحد ليعتبر فيهما. علاقة بين سورة آل عمران وسورة النساء

القوى مطابقا ببداية سورة آل عمران بأمر التقوى مطابقا ببداية سورة النساء

۲. ذكر في سورة آل عمران قصة غزوة بدر وأحد قصة تامة وذكر بعضهم مرة أحرى في سورة النساء.

"دُكر في سورة آل عمران عن سرية حمراء الأسد الواقعة بعد غزوة أحد وذكر هذه السرية مرة أحرى في سورة النساء.

٤. ذكر في سورة آل عمران كثير من الشهداء المسلمين وهم يتركون الأولاد والنساء ففي بداية سورة النساء ذكر أمر رعاية الأيتام وتقسيم أموالهم.

٢ الظروف في سورة آل عمران

في سورة آل عمران فيه الظروف التي تخرج من الوظيفة الأصلية، كما فيه الآيات فيما يلي:

١.ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب (آل عمران: ^)

- ٢.إذ قالت امرأت عمران رب إني نذرت لك ما في بطني محررا فتقبل مني إنك انت السميع العليم (آل عمران: ٣٥)
- ٣. فلما وضعتها قالت رب إني وضعتهآ انثي.... (آل عمران: ٣٦)
- ٤. كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا (آل عمران:
 ٣٧)
 - ه قال یا مریم أنى لك هذا.... (آل عمران: ۳۷)
- ٦. قال رب أبن يكون لي غلام وقد بلغنى الكبر وامرأتي عاقر قال كذلك الله يفعل ما يشآء (آل عمران: ٠٤)
- ٧.و إذ قالت الملئكة يا مريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين (آل عمران: ٢٦)
- ٨.و ما كنت لديهم إذ يلقون اقلامهم ايهم يكفل مريم و ما كنت لديهم إذ يختصمون (آل عمران: ٤٤)
- 9. إذ قالت الملئكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيها في الدنيا والاخرة و من المقربين (آل عمران: 20)
- ۱۰ قالت رب أ في يكون لي ولد يمس سني بشر (آل عمران: ٤٧)
- ۱۱. فلمآ احس عيسى منهم الكفر قال من انصارى إلى الله..... (آل عمران: ۲۰)

- 11. إذ قال الله يا عيسى إني متوفيك ورافعك إلي ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروآ إلى يوم القيمة.....(آل عمران: ٥٥)
- ۱۳.و إذ أخذ الله ميثاق النبيين لمآ اتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه..... (آل عمران: ۸۱)
- ۱٤.....واذكروا نع مت الله علي كم إذ كن تم اعدآء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا.....(آل عمران: ۲۰۲)
- ٥١.....وإذا لقوكم قالوآ امنا وإذا خلوا عضوا عليكم الانامل من الغيظ (آل عمران: ١٩)
- ١٦. وإذ غدوت من اهلك تبوئ المؤمنين مقاعد للقتال والله سميع عليم (آل عمران: ١٦١)
- ١٧. إذ همت طآئفتان من كم ان تفشلا والله وليه ما وعلى الله فليتوكل المؤمنون (آل عمران: ٢٢٢)
- ۱۸. إذ تقول للمؤمنين الن يكفيكم ان يمدكم ربكم بثلثة الاف من الملئكة مترلين (آل عمران: ۲۲)
- 19.والذ ين إذا فعلوا فاحشة له أو ظلموآ انفشه لهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم.... (آل عمران: ١٣٥)
- ٠٠. ام حسبتم ان تدخلوا الجنة و لما يعلم الله الذين جاهدوا مذكم ويعلم الصابرين (آل عمران: ١٤٢)

٢١.ولقد صدقكم الله وعده إذ تحسوهم باذنه (آل عمران: ۲۰ مران)

17. إذ تصعدون ولا تلوون على احدو الرسول يدعو كم في اخريكم فاثابكم غما بغم لكيلا تحزنوا على ما فاتكم ولا مآ اصابكم والله حبير بما تعملون (آل عمران: ١٥٣)

٢٣.....فإذا عز مت فتو كل على الله إن الله يحب المتوكلين (آل عمران: ٩٥٩)

15. لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين (آل عمران: ١٦٤)

٢٠. او لمآ اصابتكم مصيبة قد اصبتم مثليها قلتم أنى هذا قل هو من عند انفسكم إن الله على كل شيئ قدير (آل عمران: ١٦٥) ٢٠. وإذ أ خذ الله ميثاق الذ ين او توا الكتاب ل تبيننه للناس ولا تكتمونه..... (آل عمران: ١٨٧)

٣. المعاني الأصلية للظروف في سورة آل عمران

المعاني الأصلية	الآية	رقم
ظرف للزمان الماضي	ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هدية نا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت	•
کر ک کر ۵۰ ۱۰۰ کہی	الوهاب (آل عمران: ٨)	,
ظرف للزمان الماضي	إذ قالت امرأت عمران رب إي	۲

	نذرت لك ما في بطيني محررا فتقبل	
	مني إنك انت السميع العليم (آل	
	عمران: ۳۵)	
ظرف للزمان الماضي	فل ما وضعة لها قالت رب إ ين	
	وضعت همآ ان شي (آل عمران:	٣
	(٣٦	
ظرف للزمان الماضي	كلما د خل عليها زكر يا المحراب	
	و جد عند ها رز قا (آل عمران:	٤
	(٣٧	
ظرف مكان	قال يا مريم أنى لك هذا (آل	
	عمران: ۳۷)	٥
	قال رب أ بن يكون لي غلام و قد	
ظرف مكان	بلغ بني الكبر وامرأ تبي عا قر قال	
	كذلك الله يف عل ما يشآء (آل	٦
	عمران: ۲۰۰۰)	
ظرف للزمان الماضي	وإذ قالت المله كة يا مر يم إن الله	
	ا صطفاك وطهرك وا صطفاك على	٧
	نساء العالمين (آل عمران: ٤٢)	

وما كنت لديهم إذ يلقون اقلامهم الله اللهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ اللهم يختصمون (آل عمران: ٤٤)	٨
إذ قالت الملئك كة يا مر يم إن الله يبشرك بكله مة منه السمه المسه يح عيسه ابن مريم وجيها في الدنيا ظرف للزمان الماض والاخرة و من المقربين (آل عمران:	٩
قالت رب أ ن يكون لي ولد يمسسني بشر(آل عمران: ٤٧)	•
فلمآ احس عيسى منهم الكفر قال من انصارى إلى الله(آل عمران: ٥٢)	
إذ قال الله يا عيسه ي إ ين متوفيك ورافعك إلي ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروآ إلى يوم القيمة (آل عمران: ٥٥)	1
وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لمآ اتيتكم ظرف للزمان الماض من كتاب وحك مة ثم جاء كم	7

	1	
	ر سول مصدق لما معكم لتؤمنن به	
	ولتنصرنه (آل عمران: ۸۱)	
	واذكروا نعمت الله عليكم إذ	
1	کن تم اعدآء فألف بين قلوب كم	ظرف للزمان الماضي
٤	فأ صبحتم بنعم ته اخوا نا(آل	
	عمران: ۱۰۲)	
	وإذا لقو كم قالوآ ام نا وإذا	
	خلوا عضوا علي كم الانا مل من	ظرف للزمان المستقبل
	الغيظ (آل عمران: ١١٩)	
	وإذ غدوت من اهلك تبوئ المؤمنين	ظرف للزمان الماضي
	مقاعد للقتال والله سميع عليم (آل	
	عمران: ۱۲۱)	
	إذ همت طآئفتان منكم ان تفشلا	
\ \	والله وليهما وعلى الله فليتوكل	ظرف للزمان الماضي
	المؤمنون (آل عمران: ۱۲۲)	
	إذ تقول للمؤمن ين الن يكفي كم ان	
\ \	يمدكم ربكم بثلثة الاف من الملئكة	ظرف للزمان الماضي
٨	مترلین (آل عمران: ۱۲٤)	
1	والذين إذا فعلوا فاحشة او ظلموآ	ظرف للزمان المستقبل
_ ٩		

	انفسهم ذكروا الله فاستغفروا	
	لذنوهم (آل عمران: ١٣٥)	
ظرف للزمان الماضي	ام حسبتم ان تدخلوا الجنة و لما يعلم	
	الله الذ ين جاهدوا من كم ويعلم	۲
عرف فرده والمعظم	الصابرين (آل عمران: ١٤٢)	•
ظرف للزمان الماضي	ولقد صدقكم الله وعده إذ تحسوهم	۲
طرف مرسان الماطبي	باذنه (آل عمران: ۱۵۲)	1
	إ ذ تصعدون ولا تلوون على احد و	
	الرسول يدعوكم في اخريكم	٦
ظرف للزمان الماضي	فاثابكم غما بغم لكيلا تحزنوا على	7
	ما فاتكم ولا مآ اصابكم والله خبير	'
	بما تعملون (آل عمران: ١٥٣)	
	فإذا عزمت فتوكل على الله	• 1
ظرف للزمان المستقبل	إن الله يحب المتوكلين (آل عمران:	۲ ۳
	(109)	'
ظرف للزمان الماضي	لقد من الله على المؤمنين إذ بعث	۲
	فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم	٤
	اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب	
	والحكمة وإن كانوا من قبل لفي	
	ضلال مبين (آل عمران: ١٦٤)	

	اولمآ اصابتكم مصيبة قد اصبتم	
ظرف مكان	مثليها قلتم أني هذا قل هو من عند	۲
طرف محان	انفسكم إن الله على كل شيئ قدير	٥
	(آل عمران: ١٦٥)	
	وإذ أخذ الله ميثاق الذين اوتوا	
ظرف للزمان الماضي	الكتاب لتبيننه للناس ولا	۲
طرف نتر کان ۱۲ کارسی	تكتمونه(آل عمران: ۱۸۷)	7

٤ المعاني الفرعية للظروف في سورة آل عمران

المعاني الفرعية	المعاني الأصلية	الآية	رقم
تقوم مقام الاسم		ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ	
وتؤدى وظيفته في	ظرف للزمان	هديتنا وهب لنا من لدنك	$ \ ,\ $
الكلام	الماضي	ر حمة إنك أنت الوهاب	'
۱۳۵۸م		(آل عمران: ٨)	
تقوم مقام بعض	ظرف للزمان	إذ قالت امرأت عمران	۲
الأسماء المبهمة الدالة	الماضي	رب إني نذرت لك ما في	
على الوقت فتقع		بطني محررا فتقبل مني إنك	
موقع المفعول به		ا نت السميع العليم (آل	
بتقدير الفعل قبلها		عمران: ۳۵)	

(اذکر)			
تقوم مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالمعنى الظرفي الزماني	ظرف للزمان الماضي	فل ما وضعة لها قالت رب إ ني وضعة لهآ ان شي (آل عمران: ٣٦)	٣
تقوم مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالظرفية الزمانية	ظرف للزمان الماضي	کلما د خل علیها زکر یا المحراب و جد عندها رزقا (آل عمران: ۳۷)	٤
تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية	ظرف مكان	قال يا مريم أبن لك هذا (آل عمران: ٣٧)	0
تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية	ظرف مكان	قال رب أ نى يكون لي غلام و قد بلغ بى ال كبر وامرأ تى عاقر قال كذلك الله يف على ما يشآء (آل عمران: ٠٤)	
تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة	ظرف للزمان الماضي	وإذ قالت الملئكة يا مريم إن الله اصطفاك وطهرك	٧

على الوقت فتقع		وا صطفاك على نسه اء	
موقع المفعول به		العالمين (آل عمران: ٤٢)	
بتقدير الفعل قبلها			
(اذکر)			
		وما كنت لديهم إذ يلقون	
	It : t•	اقلامهم ايهم يكفل مريم	
_	ظرف للزمان	وما كنت لديهم إذ	٨
	الماضي	یختصمون (آل عمران:	
		(
تقوم مقام بعض		إذ قالت الملئكة يا مريم إن	
الأسماء المبهمة الدالة		الله يبشرك بكلمة منه اسمه	
على الوقت فتقع	ظرف للزمان	المسديح عيسدي ابن مريم	Δ
موقع المفعول به	الماضي	وجيها في الدنيا والاخرة	٦
بتقدير الفعل قبلها		و من المقربين (آل عمران:	
(اذکر)		(50	
تقوم مقام أداة		قالت رب أ في يكون لي	
الاستفهام مع	:1 <i>C</i> à 1:	ولد يمسسني بشر(آل	١
احتفاظها بالظرفية	ظرف مكان	عمران: ٤٧)	•
المكانية			
تقوم مقام أداة	ظرف للزمان	فلمآ احس عيسي منهم	١
الشرط في السياق	الماضي	الكفر قال من انصاري	1

مع احتفاظها بالمعنى		إلى الله(آل عمران:	
الظرفي الزمايي		(01	
		إذ قال الله يا عيسى إين	
تقوم مقام بعض		متوف يك وراف عك إلي	
الأسماء المبهمة الدالة		ومطهرك من الذين كفروا	
على الوقت فتقع	ظرف للزمان	وجا عل الذ ين اتبعوك	\ \ \
موقع المفعول به	الماضي	فوق الذين كفروآ إلى يوم	۲
بتقدير الفعل قبلها		القيمة(آل عمران:	
(اذکر)		(00)	
تقوم مقام بعض		وإذ أخذ الله ميثاق النبيين	
الأسماء المبهمة الدالة		لمآ اتية كم من كتاب	
على الوقت فتقع	ظرف للزمان	وحكمة ثم جاء كم	\ ,
موقع المفعول به	الماضي	ر سول مصدق لما معكم	'
بتقدير الفعل قبلها	3	لتؤمنن به ولتنصرنه	
ا ير ن ، ه . (اذكر)		(آل عمران: ٨١)	
() /			
_	ظرف للزمان	واذكروا نع مت الله	1
	الماضي	علی کم إذ که شم اعدآء	Z
		فألف بين قلوب كم	
		فأ صبحتم بنعمته اخوا نا.	

		, , , ,,	
		(آل عمران: ۱۰۲)	
تقوم مقام أداة		وإذا لقو كم قالوآ	
الشرط مع	ظرف للزمان	ام نا و إذا خلوا عضوا	١
احتفاظها بالمعني	المستقبل	عليكم الانامل من الغيظ	٥
الظرفي		(آل عمران: ۱۱۹)	
تقوم مقام بعض		وإذ غدوت من اهلك	
الأسماء المبهمة الدالة		تبوئ المؤمنين مقاعد	
على الوقت فتقع	ظرف للزمان	للقتال والله سميع عليم	١,
موقع المفعول به	الماضي	(آل عمران: ۱۲۱)	٦
بتقدير الفعل قبلها			
(اذکر)			
تقوم مقام بعض		إذ همت طآئفتان منكم ان	
الأسماء المبهمة الدالة		تفشلا والله وليهما وعلى	
على الوقت فتقع	ظرف للزمان	الله فليتوكل المؤمنون (آل	1
موقع المفعول به	الماضي	عمران: ۱۲۲)	٧
بتقدير الفعل قبلها			
(اذکر)			
تقوم مقام بعض	ظرف للزمان	إذ تقول للمؤمن ين الن	•
الأسماء المبهمة الدالة	الماضي	یکفیکم ان یمد کم ربکم	\ \tag{1}
على الوقت فتقع		بثل ثة الاف من الملئكة	
موقع المفعول به		مترل ين (آل عمران:	

بتقدير الفعل قبلها (اذكر)		(175	
راد در) تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظها بالمعنى الظرفى	ظرف للزمان المستقبل	والذين إذا فعلوا فاحشة او ظلموآ انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم (آل عمران:	~ 9
تقوم مقام أداة الاضراب في السياق مع احتفاظها بالمعنى الظرفي الزمايي	ظرف للزمان الماضي	ام حسد بتم ان تدخلوا الجنة و لما يعلم الله الذين جاهدوا من كم ويعلم الصد ابرين (آل عمران: ۲۲)	٠.
_	ظرف للزمان الماضي	ولقد صدقكم الله وعده إذ تحسونهم باذنه (آل عمران: ١٥٢)	7 1
تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها	ظرف للزمان الماضي	إذ تصعدون ولا تلوون على احد و الرسول يدعوكم في اخريكم فاثابكم غما بغم لكيلا تحزنوا على ما فاتكم ولا	7 7

(اذکر)		مآ اصابکم والله خبیر بما تعملون (آل عمران:	
تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظها بالمعنى الظرفى	ظرف للزمان المستقبل	فإذا عزمت فتوكل على الله إن الله يحب المتوكلين (آل عمران: ٩٥٩)	٣
_	ظرف للزمان الماضي	لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين (آل عمران: ١٦٤)	۲ ٤
تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية	ظرف مكان	اولمآ اصابتكم مصيبة قد اصبتم مثليها قلتم أبي هذا قل هو من عند انفسكم إن الله على كل شيئ قدير (آل عمران: ١٦٥)	7 0
تقوم مقام بعض	ظرف للزمان	و إذ أخذ الله ميثاق الذين	7 7

الأسماء المبهمة الدالة		اوتوا الكتاب لتبيننه للناس	
على الوقت فتقع		ولا تكتمونه(آل	
موقع المفعول به	الماضي	عمران: ۱۸۷)	
بتقدير الفعل قبلها			
(اذکر)			

ه التفسير على قائمة الجدول السابق

۱. ربنا V ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب (آل عمران: Λ)

ظرف زمان، ثم تقوم مقام الاسم وتؤدى وظيفته في الكلام لأتما يضاف إليها اسم الزمان وهو كلمة "بعد".

٢. إذ قالت امرأت عمران رب إني نذرت لك ما في بطني محررا فتقبل مني إنك انت السميع العليم (آل عمران: ٣٥)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

٣. فلما وضعتها قالت رب إني وضعتها انشى.... (آل عمران: ٣٦) ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالمعنى الظر في الزماني، وتستخدم في تعليق الجملة الشرطية وتقتضى إلى جملتين فتكون الجملة الأولى مختصة بالزمن الماضى.

٤. كلما دخل عليها زكريا المحراب و جد عندها رزقا (آل عمران: ٣٧) ظرف زمان، ثم تقوم مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالظرفية الزمانية وتستخدم في تعليق الجملة الشرطية وتقتضى إلى جملتين فتكون الجملة الأولى مختصة بالزمن الماضى.

ه قال یا مریم أنى لك هذا.... (آل عمران: ۳۷)

ظرف مكان، ثمّ تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية فتكون ظرف مكان مضمنا معنى الاستفهام، وتستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية.

٦. قال رب أبى يكون لي غلام وقد بلغنى الكبر وامرأتى عاقر قال كذلك الله يفعل ما يشآء (آل عمران: ٤٠)

ظرف مكان، ثمّ تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية فتكون ظرف مكان مضمنا معنى الاستفهام، وتستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية.

٧.و إذ قالت الملئكة يا مريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين (آل عمران: ٢٤)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

٨.وما كنت لديهم إذ يلقون اقلامهم ايهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ يختصمون (آل عمران: ٤٤) ظرف زمان، وهذا الظرف ليس لها معنى وظيفي في هذا السياق إلا ألها تدل على الظرفي الزماني.

9. إذ قالت الملئكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيها في الدنيا والاخرة و من المقربين (آل عمران: 20)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

١٠.قالت رب أبن يكون لي ولد يمسسي بشر...(آل عمران: ٧٤) ظرف مكان، ثمّ تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية فتكون ظرف مكان مضمنا معنى الاستفهام، وتستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية.

۱۱.فلمآ أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصارى إلى الله.... (آل عمران: ۲۰)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام أداة الشرط في السياق مع احتفاظها بالظرفية الزمانية ويستخدم في تعليق الجملة الشرطية وتقتضى إلى جملتين فتكون الجملة الأولى مختصة بالزمن الماضي.

11. إذ قال الله يا عيسى إني متوفيك ورافعك إلى ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروآ إلى يوم القيمة.....(آل عمران: ٥٥)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

۱۳.و إذ أخذ الله ميثاق النبيين لمآ اتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه. (آل عمران:

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

١٠٠٠..واذكروا نع مت الله علي كم إذ كن تم اعدآء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا.... (آل عمران: ١٠٢) ظرف زمان، وهذا الظرف ليس لها معنى وظيفي في هذا السياق إلا ألها تدل على الظرفي الزماني.

٥٠.....وإذا لقوكم قالوآ امنا وإذا خلوا عضوا عليكم الانامل من الغيظ (آل عمران: ١٩٩)

ظرف زمان، ثم تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظ ها بالمع بن الظر فى، وتستخدم في تعليق بعض الجمل الشرطية وفي هذه الحالة لا يليها إلا الفعل ظاهرا أو مقدرا.

17. وإذ غدوت من اهلك تبوئ المؤمنين مقاعد للقتال والله سميع عليم (آل عمران: ١٦١)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

الله على الله على الله على الله وليه ما وعلى الله فليتو كل المؤمنون (آل عمران: ١٢١) ظرف زمان، ثم تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأن المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

1.1٨ إذ تقول للمؤمنين الن يكفيكم ان يمدكم ربكم بثلثة الاف من الملئكة مترلين (آل عمران: ٢٤) ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

19.والذ ين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموآ انفشه هم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم.... (آل عمران: ١٣٥)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظ ها بالمع بن الظر فى، وتستخدم في تعليق بعض الجمل الشرطية و في هذه الحالة لا يليها إلا الفعل ظاهرا أو مقدرا.

٠٠. ام حسبتم ان تدخلوا الجنة و لما يعلم الله الذين جاهدوا مذكم ويعلم الصابرين (آل عمران: ١٤٢) ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام أداة الاضراب في السياق مع احتفاظها بالمعنى الظرفي الزماني وهي بمعنى (بل) الإضرابية.

٢١.ولقد صدقكم الله وعده إذ تحسوهم باذنه (آل عمران: ۲۰ مران)

ظرف زمان، وهذا الظرف ليس لها معنى وظيفي في هذا السياق إلا ألها تدل على الظرفي الزماني.

17. إذ تصعدون ولا تلوون على احدو الرسول يدعو كم في اخريكم فاثابكم غما بغم لكيلا تحزنوا على ما فاتكم ولا مآ اصابكم والله خبير بما تعملون (آل عمران: ١٥٣)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

٢٣.....فإذا عز مت فتو كل على الله إن الله يحب المتوكلين (آل عمران: ٩٥٩)

ظرف زمان، ثم تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظ ها بالمعنى الظرف، وتستخدم في تعليق بعض الجمل الشرطية وفي هذه الحالة لا يليها إلا الفعل ظاهرا أو مقدرا.

15. لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين (آل عمران: ١٦٤)

ظرف زمان، وهذا الظرف ليس لها معنى وظيفي في هذا السياق إلا ألها تدل على الظرفي الزماني.

و٢٠ او لمآ اصابتكم مصيبة قد اصبتم مثليها قلتم أنى هذا قل هو من عند انفسكم إن الله على كل شيئ قدير (آل عمران: ١٦٥) ظرف مكان، ثمّ تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية فتكون ظرف مكان مضمنا معنى الاستفهام، وتستخدم في تعليق الجملة الاستفهامية.

77. وإذ أ خذ الله ميثاق الذ ين اوتوا الكتاب ل تبيننه للناس ولا تكتمونه..... (آل عمران: ١٨٧)

ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به بتقدير الفعل قبلها (اذكر) وأنّ المراد في مثل هذه الآية ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

الباب الرابع الاختتام

١. نتائج البحث

تتكون سورة آل عمران من مائتين آية وهي مدنية، تشرح عن الإيمان والأحكام والقصص وغيرها. وفيها الظروف لها معانى منها:

۱. إذ (آل عمران: $^{\Lambda}$) ظرف زمان، تقوم مقام الا سم وتؤدى وظيفته في الكلام.

٢. إذ (آل عمران: ٣٥) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.

٣. فلما (آل عمران: ٣٦) ظرف زمان، تقوم مقام أداة الشرط.

٤. كلما (آل عمران: ٣٧) ظرف زمان، تقوم مقام أداة الشرط.

ه أنى (آل عمران: ٣٧) ظرف مكان، تقوم مقام أداة الاستفهام.

٢. أنى (آل عمران: ٤٠٠) ظرف مكان، تقوم مقام أداة الاستفهام.

٧. إذ (آل عمران: ٢٤) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.

۸. إذ (آل عمران: ٤٤) ظرف زمان.

٩. إذ (آل عمران: ٤٥) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.

- 11. أنى (آل عمران: ٤٧) ظرف مكان، تقوم مقام أداة الاستفهام مع احتفاظها بالظرفية المكانية.
 - ١١. للَّ (آل عمران: ٥٢) ظرف زمان، تقوم مقام أداة الشرط.
- ۱۲. إذ (آل عمران: ٥٥) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.
- ۱۳. إذ (آل عمران: ۱۸) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.
 - ١٤. إذ (آل عمران: ١٠٢) ظرف زمان.
 - ٥١. إذا (آل عمران: ١٩٩) ظرف زمان، تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظها بالمعنى الظرفي.
- 17. إذ (آل عمران: ١٦١) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.
- ١٧. إذ (آل عمران: ٢٢١) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.
- ۱۸. إذ (آل عمران: ۲۲) ظرف زمان، تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.
 - 19. إذا. (آل عمران: ١٣٥) ظرف زمان، تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظها بالمعنى الظرفي.
- ٢٠. لما (آل عمران: ٢٤٢) ظرف زمان، تقوم مقام أداة الاضراب وهي بمعنى (بل) الإضرابية.
 - ٢١. إذ (آل عمران: ١٥٢) ظرف زمان.

٢٢. إذ (آل عمران: ١٥٣) ظرف زمان، ثم تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.

٢٣. إذا (آل عمران: ١٥٩) ظرف زمان، ثمّ تقوم مقام أداة الشرط مع احتفاظها بالمعنى الظرفي.

٢٤ (آل عمران: ١٦٤) ظرف زمان.

٠٢٠ في (آل عمران: ١٦٥) ظرف مكان، ثم تقوم مقام أداة الاستفهام.

٢٦. إذ (آل عمران: ١٨٧) ظرف زمان، ثم "تقوم مقام بعض الأسماء المبهمة الدالة على الوقت فتقع موقع المفعول به.

٢.الاقتراحات

وأ ما الاقتراحات التي سيعرضها الباحث هي الأمور التي تتعلق بحالة الباحث نفسه، فبذلك نرجو:

1. أن يكون معاو نا ومساعدا على من يحتاج إلى المعرفة عن انتقال الظرف من المعنى الأصلى إلى المعنى الفرعى في سورة آل عمران.

٢.ونر جو قسم اللغة العربية وآدابها أن يجمع ويزيد الكتب عن اللغة والأدب على الأخص عن انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعى في سورة آل عمران.

م. ونرجو أيضا جميع القارئين على هذا البحث أن يقترحوا فيه ويعطوا النه قد، والإرشادات، والتصويب للحصول إلى أحسر الحصول ولنيل النجاح والكمال.

المراجع

القرآن الكريم. ربيع الأخير – ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م. منارة قدس.

أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي. • ٢٤ هـ /

• • • ٢ م. تفسير القرطبي. دار الكتب العلمية بيروت - لبنان. المجلد الثاني.

الأستاذ طاهر يو سف الخطيب. بدون سنة. المع جم المفصل في الإعراب. الحرمين سنقافورة - جدة اندونيسيا.

الدكتور إميل بديع يعقوب، الدكتور ميشال عاصي. المعجم المفصل في اللغة والأدب. دار الكتب العلم للملايين بيروت. المجلد الثاني.

الدكتورة عزيزة فوال بابي. ي. ١٤١٣هـ _ / ١٩٩٢م. المع جم المفصل في النحو العربي. دار الكتب العلمية بيروت – لبنان. الطبعة الأولى. الدكتور محمد فتيح. ١٤١٠هـ _ - ١٩٨٩م. في الفكر اللغوى. دار الفكر العربي.

الشيخ ابراهيم البيجوري. بدون سنة. فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الاجرومية. الهداية سورابايا.

الشيخ عبد الله ابن الفاضل، الشيخ العشماوى. بدون سنة. حاشية العشماوى على متن الآجرومية في قواعد العربية. الهداية سورابايا.

العلامة الشيخ اسماعيل الحامدي. بدون سنة. شرح العلامة الشيخ حسن الكفراوي على متن الآجرومية. الهداية سورابايا.

المنجد في اللغة والأعلام طبعة جديدة منقحة. ١٩٨٦.دار المشرق بيروت - لبنان.

النحو العربي. بدون سنة. نقد وبناء وتنمية اللغة العربية.

دكتور فا ضل مصطفى الساقى. ١٣٩٧-١٩٧٧ أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة. مكتبة الخانجي بالقاهرة.

عبد العليم إبراهيم. ١١١٩ هـ. النحو الفرعي. دار المعارف - القاهرة. الطبعة الخامسة.

عبد الله زيني بن محمد عزيز الجطاوي. بدون سنة. كفاية الأصحاب. توكو كتاب الهداية.

محمد بن مصطفى بن حسن الخضري الشافعي. ٢٠٠٥. حاشية الخضري على شرح ابن عثم بل على ألفية ابن مالك. دار الكتب العلمية. بيروت - لبنان. الطبعة الثانية المجلد الأول.

مح مد علي الص ابوني. ٢٤٤٤هـ _ / ٣٠٠٢م. ال تبيان في علوم القرآن. دار الكتب الإسلامية. الطبعة الأولى.

مح مد محيى الدين عبد الحميد. بدون سنة. التحفة السنية بشرح المقدمة الآجرومية. مؤسسة نور الهدى.

مصطفي الغلاييين. ٣٠٠٣. جا مع الدروس العربية. دار الكتب العلمية. بيروت - لبنان. المجلد الثالث.

يو سف الشيخ محمد البقاعي. ٣٠٠٣. شرح ابن عقيل على ألفية الإمام ابن مالك. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان. المجلد الأول.

المراجع الأجنبية:

Ahmad Warson Munawwir. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap.* Edisi Kedua. Surabaya: pustaka Progresif.

Miles, Huberman. 1997. Analisis Data Kualitatif. Jakarta: UI-PRESS.

Moeloeng MA, Lexy J. ۲۰۰٤. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosda karya



DEPARTEMEN AGAMA RI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG FAKULTAS HUMANIORA DAN BUDAYA

Jl. Gajayana No. 50 Malang (0341) 551354

BUKTI KONSULTASI

NAMA : A LUTHFI HAKIM

NIM : 03310093

FAK / JUR : HUMANIORA DAN BUDAYA / BAHASA ARAB

PEMBIMBING : Dr. TURKIS LUBIS

انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي: الاصلى ا

(دراسة تحليلية نحوية)

NO	MATERI KONSULTASI	TGL/BLN/TH	Ttd. Pembimbing
1	Proposal	Maret 2007 25	.1
2	Konsultasi Bab I Bab II	Maret 2007 17	.2
3	Revisi Bab I dan Bab II	April 2007 11	3.
4	Konsultasi Bab III	Mei 2007 11	.4
5	Revisi Bab III	21 Mei 2007	.5
6	Konsultasi Bab IV	Agustus 2007 15	.6
7	Revisi Bab IV	September 2007 10	7. 7.
.8	Acc	September 2007 20	.8

Malang, 20 September 2007 ,Dekan Fakultas Humaniora dan Budaya

<u>Drs. H. Dimjati Ahmadin, M. Pd.</u> NIP. 150. 035. 072



DEPARTEMEN AGAMA RI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG FAKULTAS HUMANIORA DAN BUDAYA

Jl. Gajayana No. 50 Malang (0341) 551354

BUKTI KONSULTASI

NAMA : A LUTHFI HAKIM

NIM : 03310093

FAK / JUR : HUMANIORA DAN BUDAYA / BAHASA ARAB

PEMBIMBING : Dr. SYUHADAK MA

انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي: الاصلى ا

(دراسة تحليلية نحوية)

NO	MATERI KONSULTASI	TGL/BLN/TH	Ttd. Pembimbing
1	Proposal	Maret 2007 5	.1
2	Konsultasi Bab I, II,III,IV	Juli 2007 11	.2
3	Revisi Bab I, II, III, dan IV	September 2007 10	3.
4	Acc	September 2007 20	.4

Malang, 20 September 2007 ,Dekan Fakultas Humaniora dan Budaya

<u>Drs. H. Dimjati Ahmadin, M. Pd.</u> NIP. 150. 035. 072